



九州産業大学芸術学部

<http://www.kyusan-u.ac.jp/J/art/>

813-8503 福岡市東区松香台 2-3-1

092-673-5700 (学部事務室)

Art Space+50

FACULTY of FINE ARTS

# Art Space+50

## User's Guide

KYUSHU SANGYO UNIV.  
芸術学部表現活動促進プロジェクト

KSU



Art Space+50

## 概要

この冊子は、芸術学部キャンパスにおける作品展示のためのガイドブックです。

芸術学部には、学生のみなさんの作品を展示する施設として Art Galley と Free Atelier という2つの展示空間がありますが、それ以外にも作品の展示に利用できる空間は無限に存在します。

平成 22 年、芸術学部 FD 委員会と有志学生 4 名が九州産業大学 50 周年を記念して ArtSpace+50 というプロジェクトを立ち上げました。このプロジェクトは、大学内に無限にある空間の中から作品展示に適した空間を 50 箇所選定し、それらをカタログ化することで学部の展示活動を活性化しようという取り組みです。

この冊子には Art Galley と Free Atelier に加えて、新たに50の空間が紹介されています。屋内の壁面、床面のみならず、屋外空間やWeb上の仮想空間も含め、簡単な手続きですぐ利用できるようになりましたので、積極的に活用して下さい。

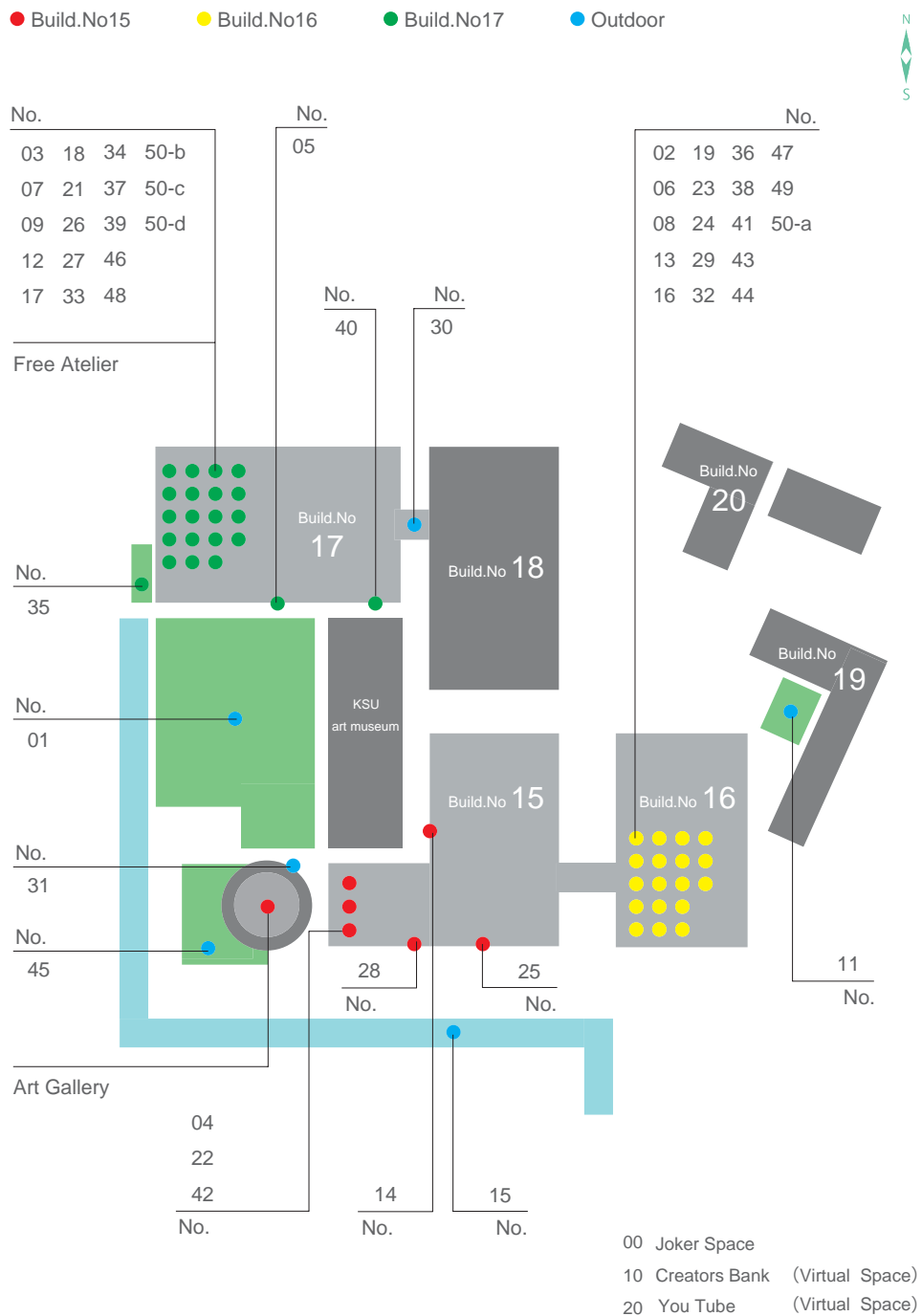
もちろん、他の空間が展示に使えないというわけではありません。これらのスペースで展示経験を積んだら、是非次のステップへ、すなわち「自分で展示空間を見出し、オーナーと交渉し、展示を実現する」という、より実践的な活動へとつなげて下さい。

キャンパスがみなさんの作品で埋め尽くされることを期待しています。

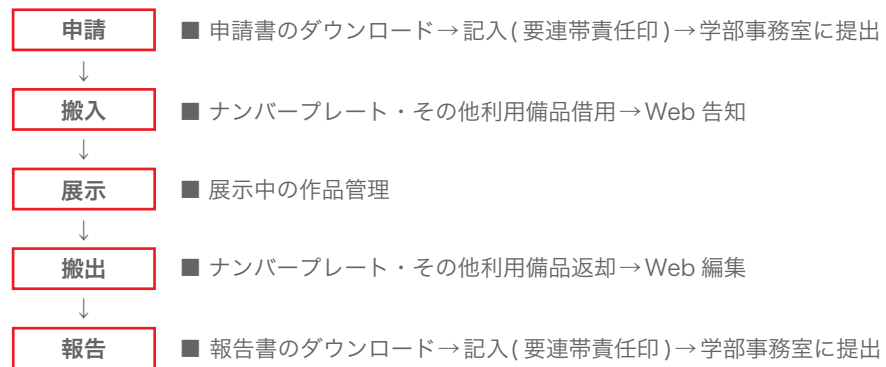
芸術学部長 釜堀文孝

## Contents

概要	002
Contents	003
Space MAP	004
利用手順	005
ページの見方	006
15号館展示空間	007
Art Gallery	010
16号館展示空間	025
17号館展示空間	063
Free Atelier	066
屋外展示空間	105
特別展示空間	119
Creators Bank	120
You Tube	121
ポートフォリオ	122
Joker Space	126
資料	127
利用規約	128
申請書	130
報告書	131
展示用品	132
逆引きリスト	133
その他大学関連施設	135



利用手順



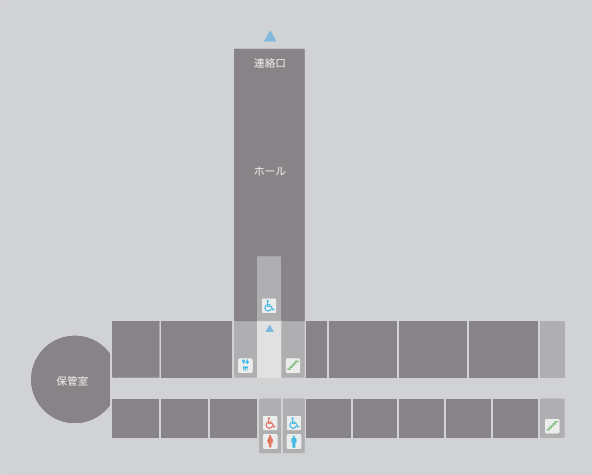
利用期間

Art Gallery の利用期間については原則 1 週間です。  
Free Atelier、Art Space+50 の利用期間は 1 つの展示につき原則 2 週間です。

※利用する際は利用規約 (p128)、各展示空間の紹介ページをご覧ください。



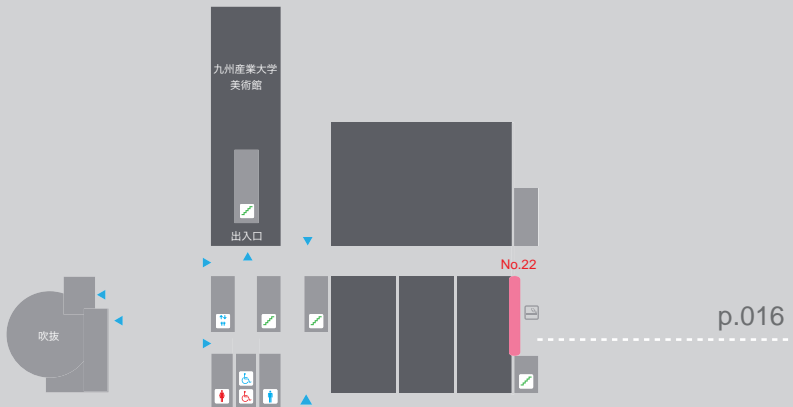
3F



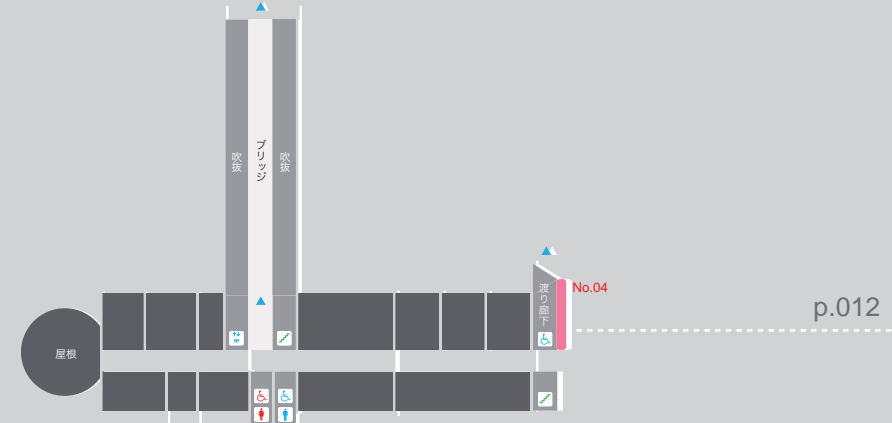
5F



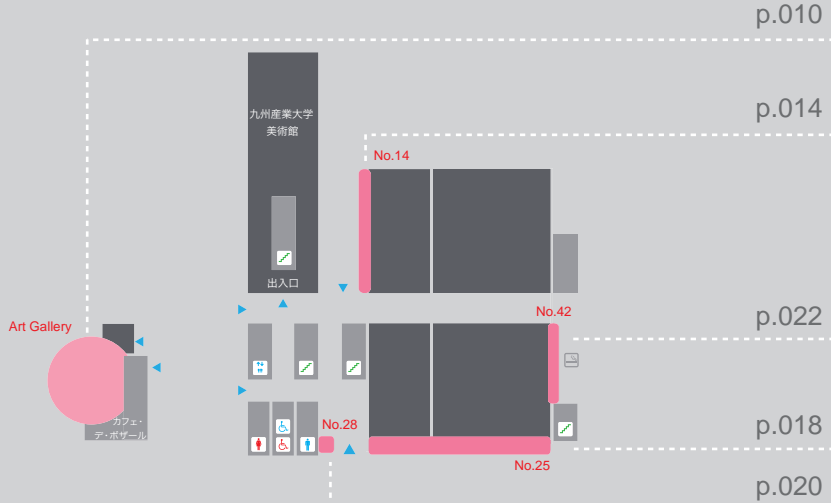
2F



4F

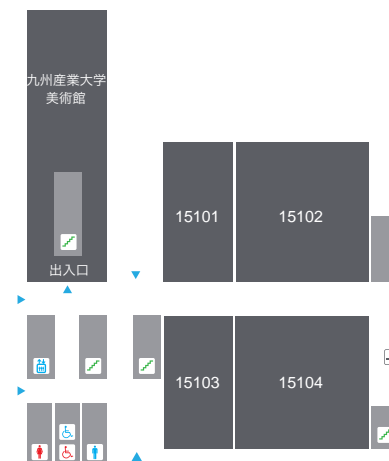


1F





1F



## Art Gallery

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

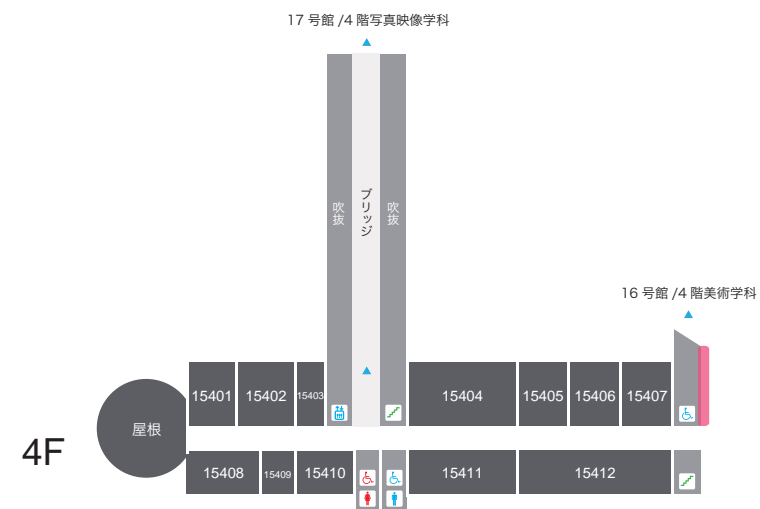
空間はユニークな円形となっており、可動式の展示ボードにより様々な展示レイアウトが可能です。絵画・彫刻やパネル展示はもちろんのこと、映像やPCの展示に必要なインフラも完備しています。

### - 注意事項 -

- ・ Art Galley の利用期間は原則 1 週間です。
- ・ Art Gallery の申込み受付は事前申込みとなっています。
- ・ 利用を希望する方は 15 号館 4F 学部事務室にお問い合わせ下さい。
- ・ 申込み多数の場合は芸術学部事務室にて調整することがあります。



壁長：4.0 m  
高さ：2.5 m  
奥行：0.9 m



## No. 04



### 4F 渡り廊下

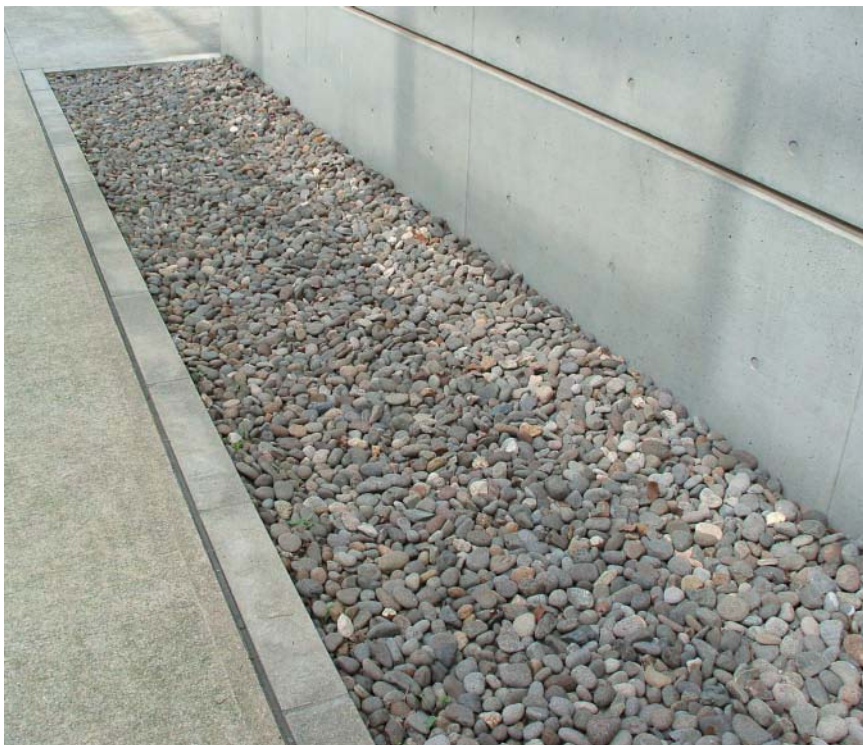
はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

白熱灯の照明で、温もりのある空間を演出しています。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用の際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。

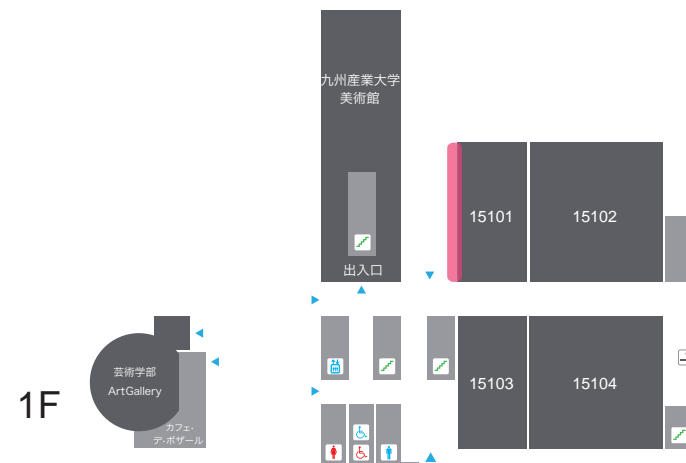




壁長：15.0 m

高さ：なし

奥行：1.2 m



## No. 14



### 15101 裏壁面

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

開放された外の空間には光が差し込み、温もりに溢れたスペースとなっています。「石に描いた絵を置く」、「パネルに描いたイラストを貼る」、「ボードに描いた絵を掛ける」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

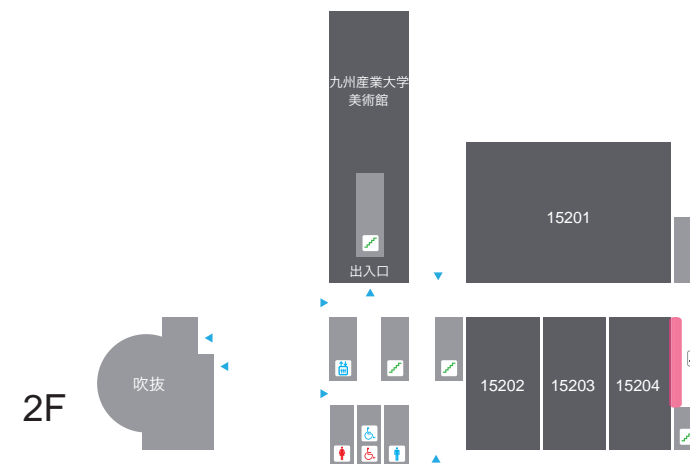
- ・天候に注意して下さい。
- ・石は各自で持参し、学内の石は作品に使用しないで下さい。
- ・通行の妨げにならないようにお願いします。



壁長：9.0 m

高さ：2.5 m

奥行：なし



No. 22



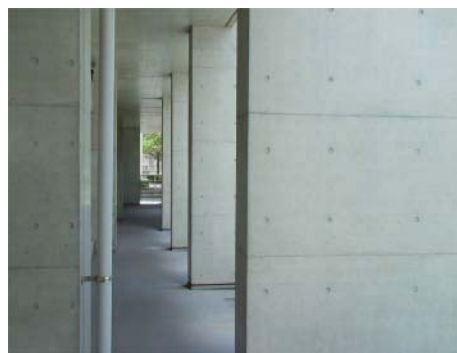
## 1520 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

白い壁面に光が差し込み、ほのかに明るい空間となっています。広く大きいスペースにはベンチがあり、休憩しながら作品を鑑賞することが可能です。「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

### - 注意事項 -

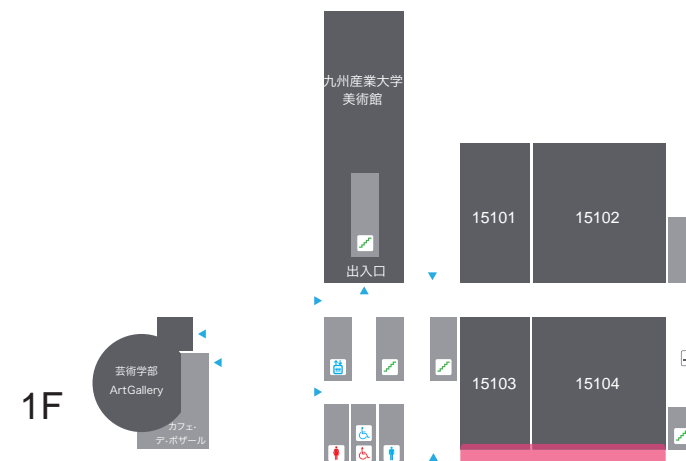
- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：26.0 m

高さ：3.0 m

奥行：3.0 m



No. 25



## 正面外

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

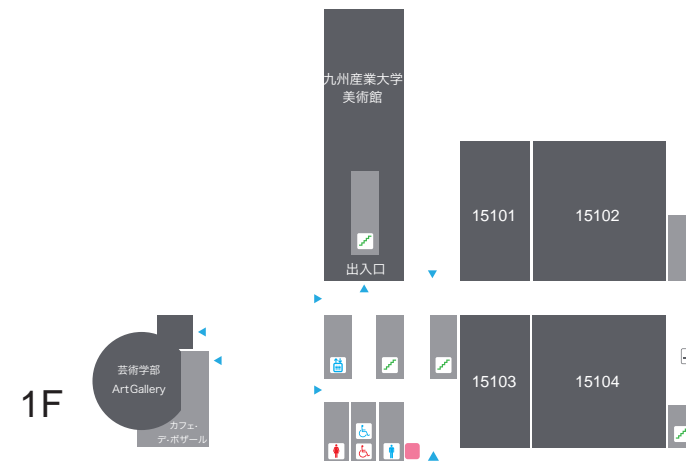
外から光が差し込み比較的明るい空間となっています。正面に窓があり、教室や外から鑑賞することが可能です。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

### - 注意事項 -

- ・天候に注意して下さい。
- ・草刈の時期は展示できませんので注意して下さい。



壁長：2.1 m  
高さ：2.5 m  
奥行：1.3 m



## No. 28



### 正面入口

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

外に面しているため、暖かい日差しが差し込み明るさを感じられる空間となっています。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

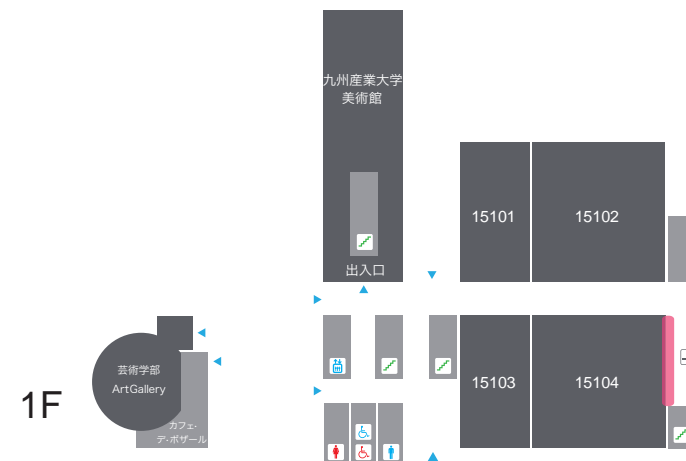
- ・天候に注意して下さい。
- ・草刈の時期は展示できませんので注意して下さい。



壁長：9.0 m

高さ：2.5 m

奥行：なし



No. 42



## 15104 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

窓から差し込む光で壁面の白さが強調される空間となっています。広く大きいスペースにはベンチがあり、休憩しながら作品を鑑賞することが可能です。「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

### - 注意事項 -

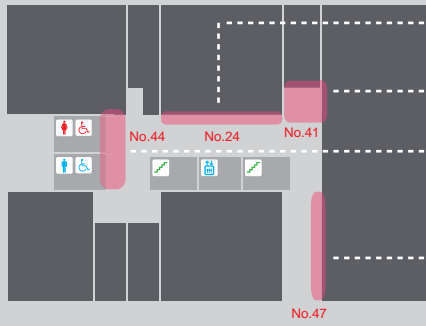
- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。

+50  
Art Space

16号館展示空間

Art Space+50

3F



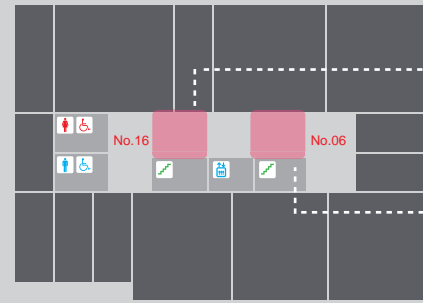
p.042

p.052

p.056

p.058

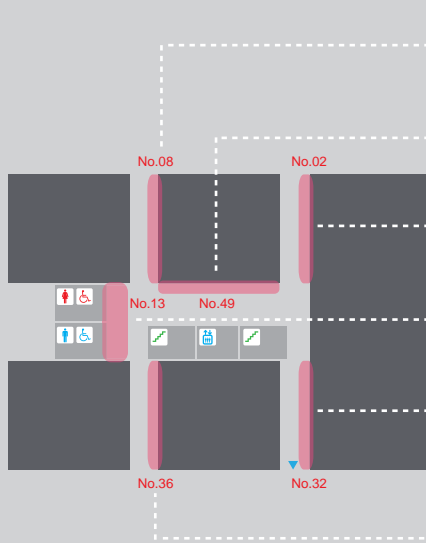
5F



p.036

p.030

2F



p.032

p.060

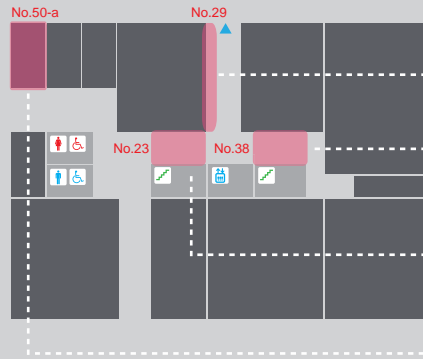
p.028

p.034

p.046

p.048

4F



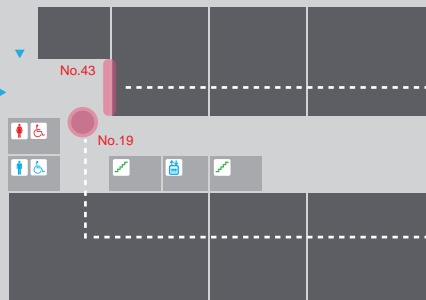
p.044

p.050

p.040

p.122

1F

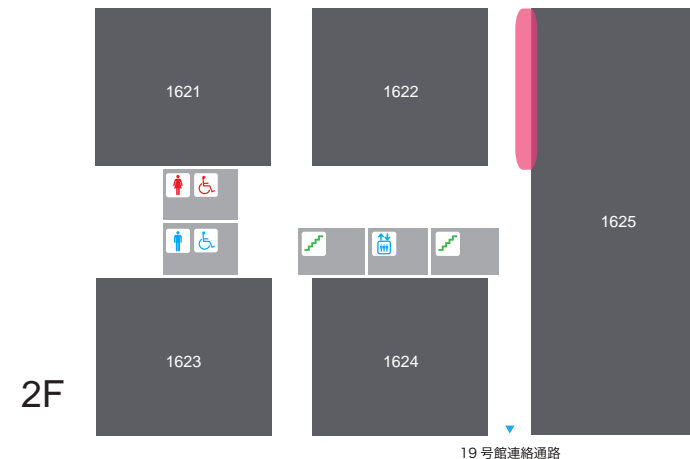


p.054

p.038



壁長：2.3m  
高さ：なし  
奥行：0.9 m



## No. 02



### 1625 教室横 (1)

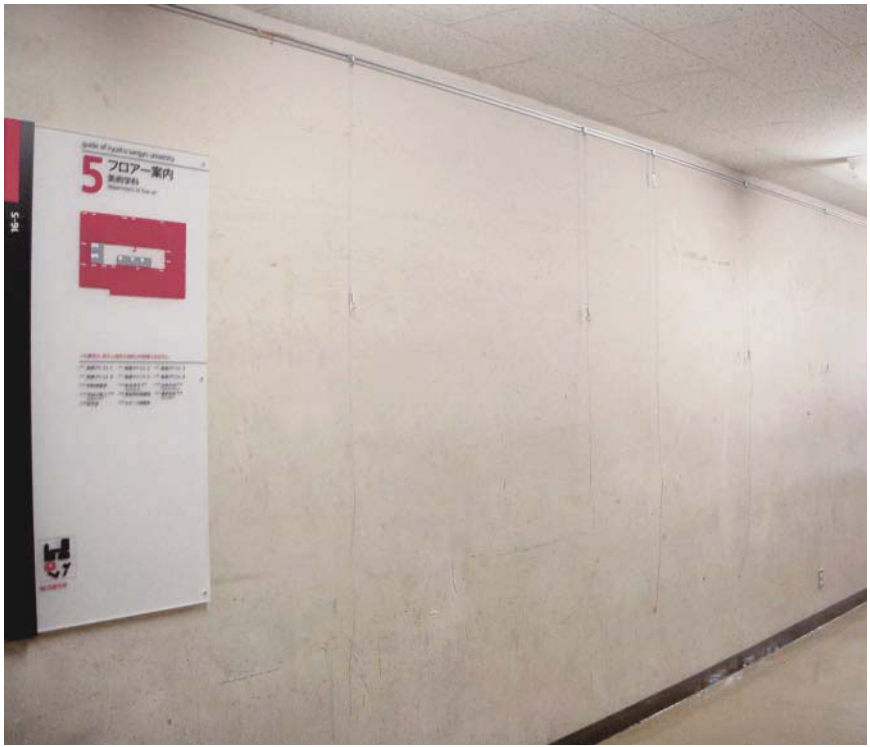
はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

窓から差し込む光が空間を明るく演出します。「立体作品を置く」、「パネルに描いた絵を掛ける」、「紙に描いたデッサンを貼る」といった展示が可能です。

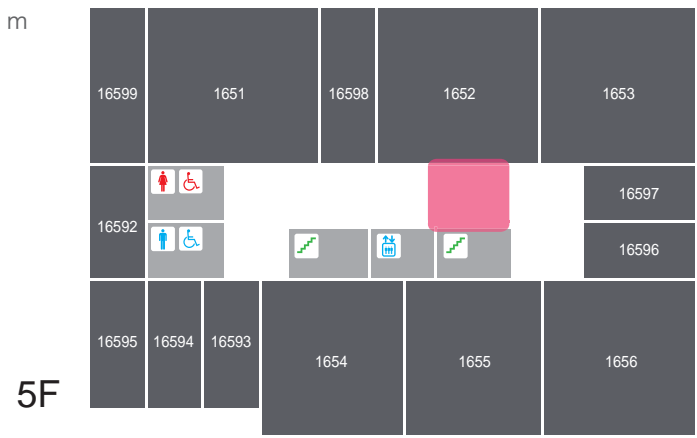
**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。





壁長：6.0 / 4.0 m  
高さ：2.4 m  
奥行：なし



## No. 06



### 1652/1655 教室前

はる おく かける うかべる つるす うつつ かかわる そのほか

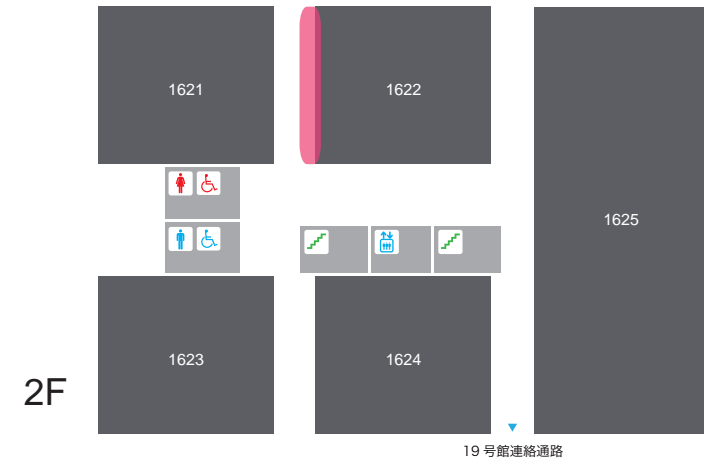
レトロな雰囲気の壁面と照明の明るさが風格のある空間を演出しています。対面するどちらの壁面も使用することが可能です。作品の数やテーマに合わせるなど有効に壁面を利用して下さい。「額に入った絵画を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



壁長：10.0 m  
高さ：2.4 m  
奥行：0.9 m



## No. 08



### 1622 教室前

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

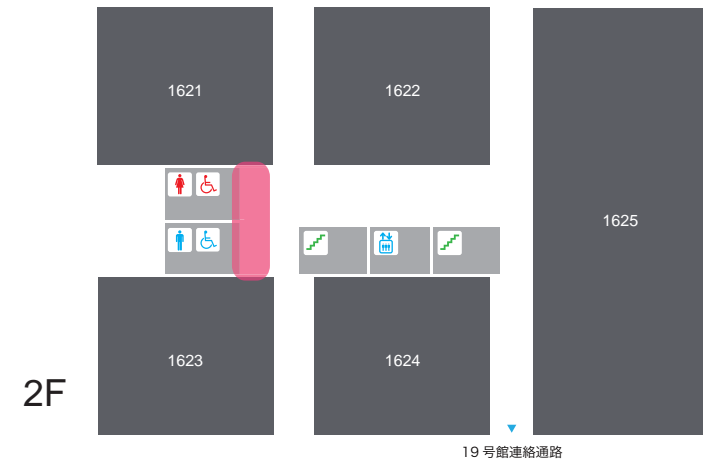
窓から光が差し込み空間を明るく演出します。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「紙に描いたデッサンを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようにお願いします。



壁長：6.0 m  
高さ：2.4 m  
奥行：3.3 m



## No. 13



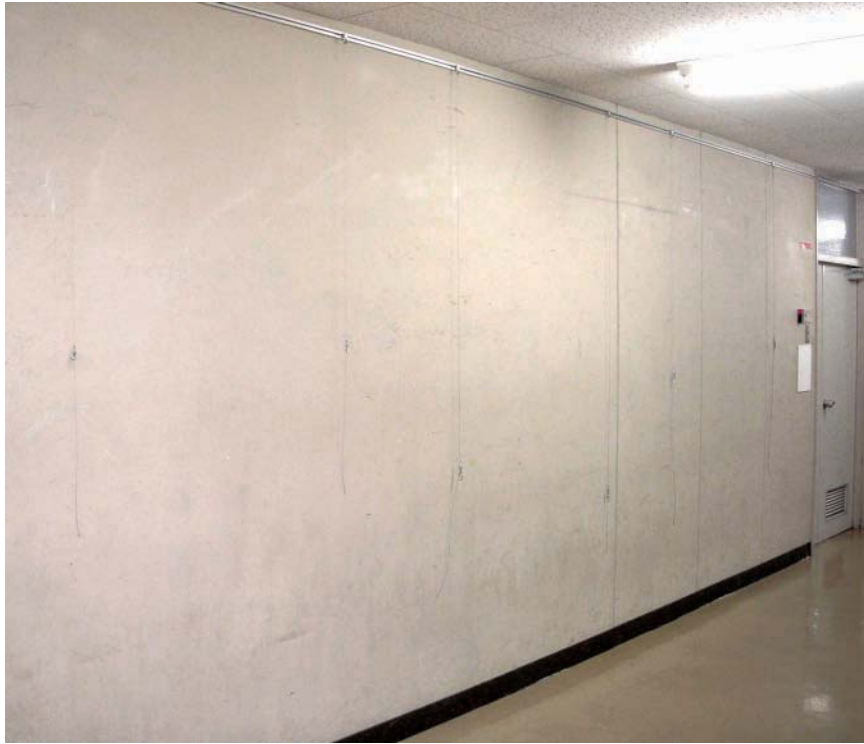
### 2F トイレ前

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

クリーム色を基調とした壁面は温もりのある空間となっています。正面の壁面と両サイドの壁面を使用することが可能です。「立体作品を置く」、「パネルに描いたイラストを貼る」、「ボードに描いた絵を掛ける」といった展示が可能です。

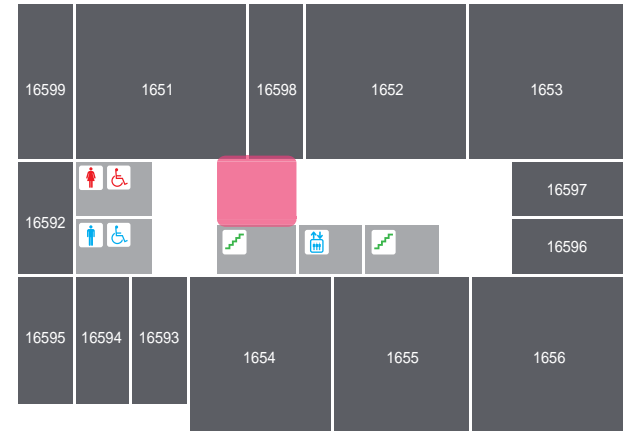
#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：6.1 / 4.0 m  
 高さ：2.4 m  
 奥行：なし

5F



## No. 16



### 16598/1654 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

レトロな雰囲気の壁面と照明の明るさが風格のある空間を演出しています。対面するどちらの壁面も利用することが可能です。作品の数やテーマに合わせるなど有効に壁面を利用して下さい。「額に入った絵画を掛ける」、「紙に描いたデッサンを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

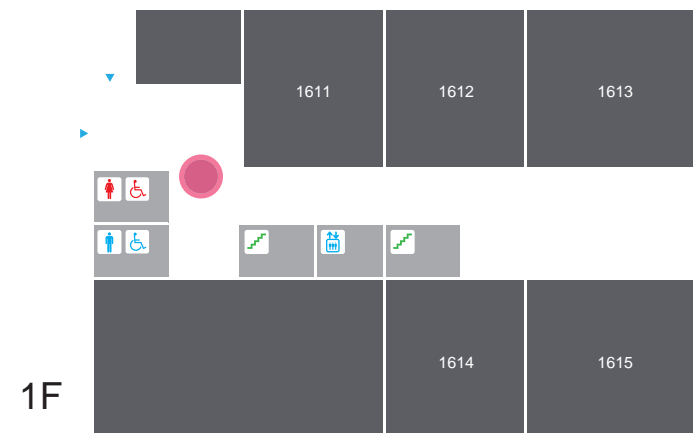
- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようにお願いします。



壁長：3.3 m

高さ：3.0 m

奥行：なし



## No. 19



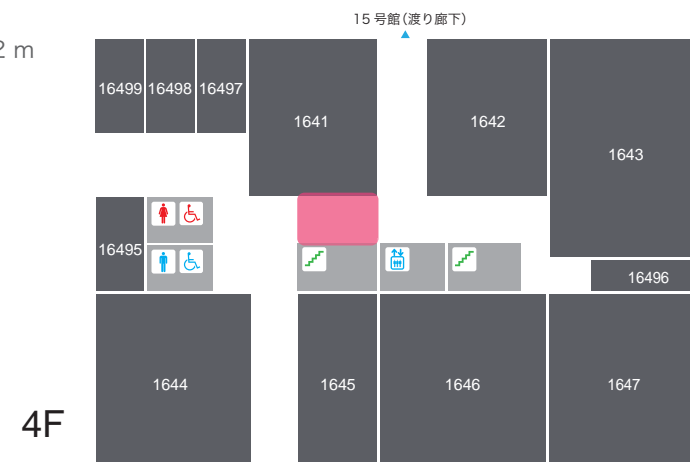
### 1F 円柱

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

円柱を覆うタイルが印象的なこの空間は、360度巻きつけることができ、より作品展示の幅を広げることが可能な空間となっています。「パネルに描いた絵を掛る」、「ループ作品を貼る」といった展示が可能です。



壁長：5.0 / 4.2 m  
 高さ：2.4 m  
 奥行：なし



## No. 23



### 1641/1645 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

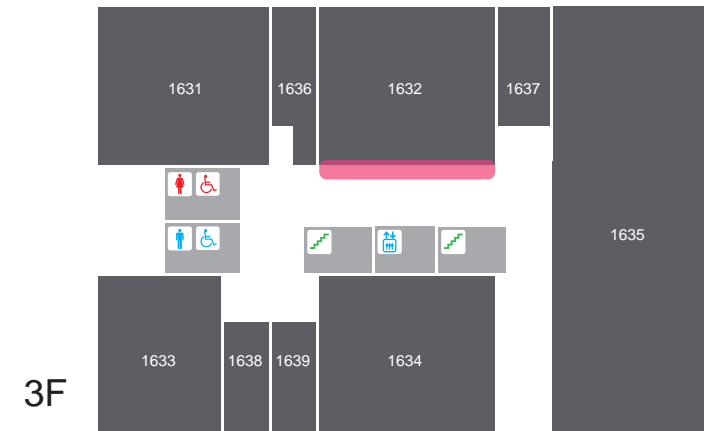
温かみあるこの空間は、対面するどちらの壁面も使用することが可能です。作品の数やテーマに合わせるなど有効に壁面を利用して下さい。「額に入った絵画を掛ける」、「紙に描いたデッサンを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



壁長：8.4 m  
高さ：2.4m  
奥行：なし



No. 24



### 1632 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

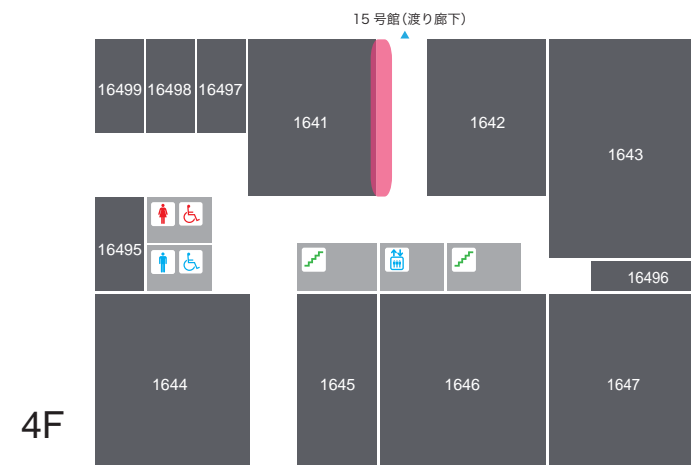
クリーム色の壁面が温もりを感じさせる空間となっています。  
「額に入った絵画を掛ける」、「紙に描いたデッサンを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



壁長：9.0 m  
高さ：2.4 m  
奥行：なし



## No. 29



### 1641 教室前

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

渡り廊下から光が差し込み、空間を明るく照らします。「紙に描いたデッサンを貼る」、「額に入った絵画を掛ける」といった展示が可能です。

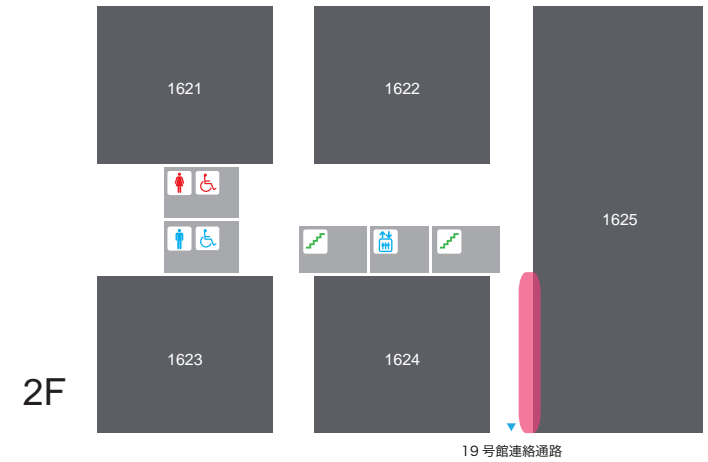
**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。





壁長：5.0 m  
高さ：2.4 m  
奥行：0.9 m



## No. 32



### 1625 教室横 (2)

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

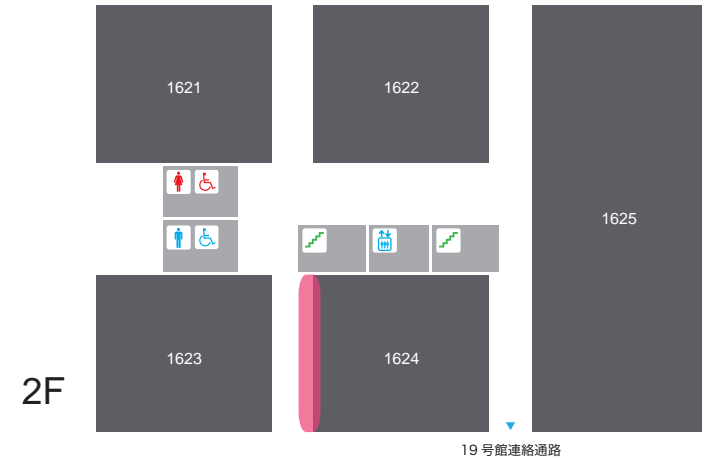
窓から差し込む光が空間を明るく演出します。「立体作品を置く」、「額に入った絵画を掛ける」、「紙に描いたデッサンを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようにお願いします。



壁長：8.5 m  
高さ：2.4 m  
奥行：0.9 m



## No. 36



### 1624 教室前

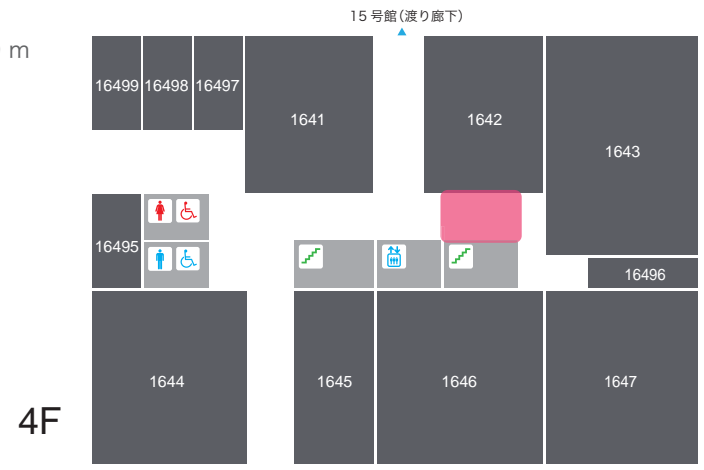
はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

窓から差し込む光に照らされて、作品を明るく演出します。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

- 注意事項 -
- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
  - ・釘の使用はできません。
  - ・通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：6.0 / 4.0 m  
高さ：2.5 m  
奥行：なし



## No. 38



### 1642/1646 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

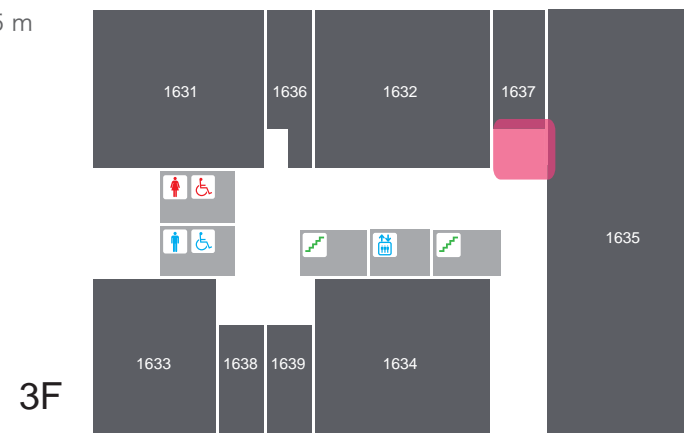
落ち着いたこの空間は対面するどちらの壁面も利用することが可能です。作品の数やテーマに合わせるなど有効に壁面を利用して下さい。「額に入った絵画を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



壁長：4.5 / 2.5 m  
 高さ：2.4 m  
 奥行：なし



## No. 41



### 1635/1637 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

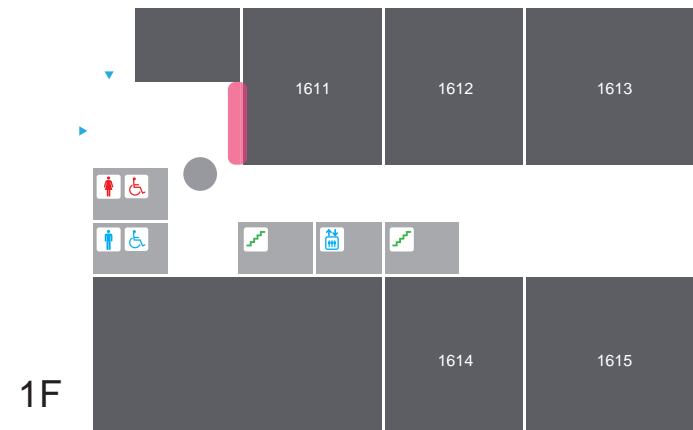
左右で色の異なる壁面は展示に合わせて使い分けが可能な空間となっています。「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



壁長：6.0 m  
 高さ：3.0 m  
 奥行：なし



## No. 43



### 正面入り口

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

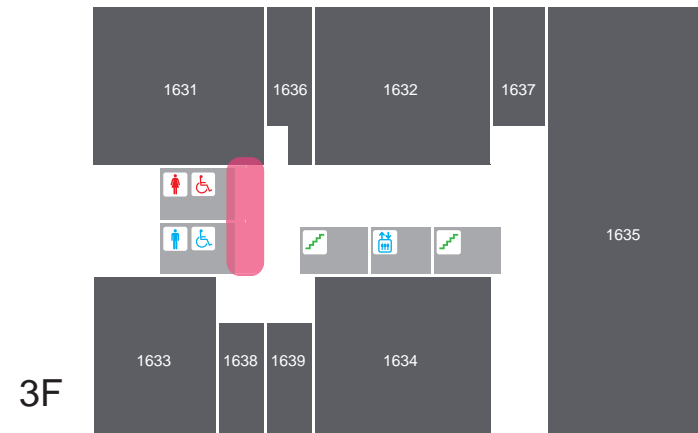
暖かい日差しが差し込む明るい空間となっています。「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



壁長：6.0 m  
高さ：2.4 m  
奥行：3.3 m



## No. 44



### 3F トイレ前

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

クリームがかった壁面が温かみを感じさせる空間となっています。「立体作品を置く」、「額に入った絵画を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。

#### 展示例

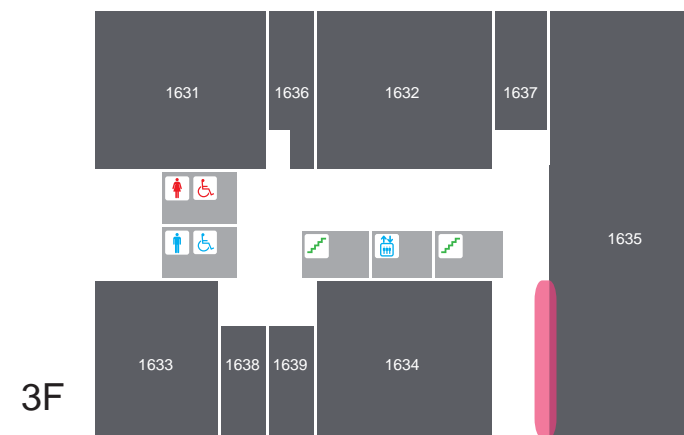




壁長：5.5 m

高さ：2.4 m

奥行：なし



## No. 47



### 1635 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

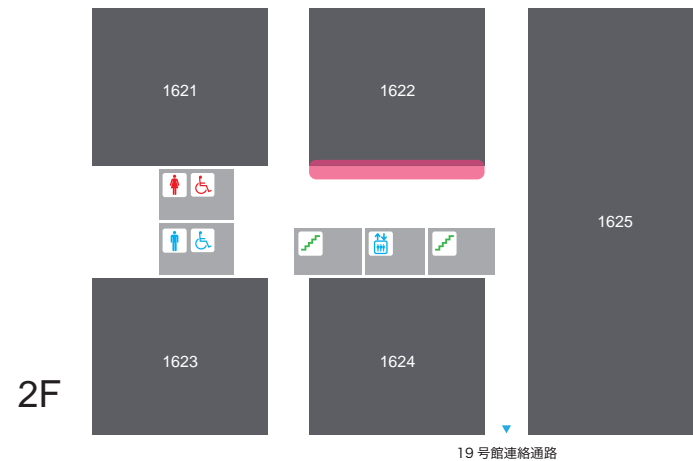
窓から光が差し込みクリーム色の壁面を明るく包み込みます。「額に入った絵画を掛ける」、紙に描いたデッサンを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：7.7 m  
高さ：2.4 m  
奥行：なし



## No. 49



### 1622 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

壁面が広く、大きな作品の展示が可能な空間となっています。  
「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

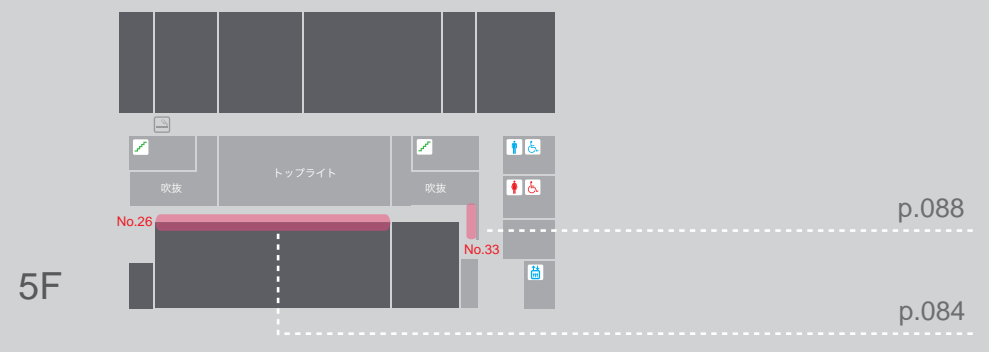
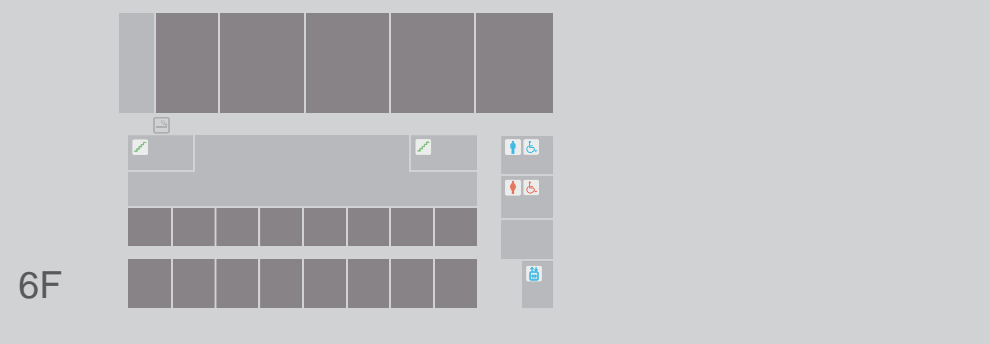
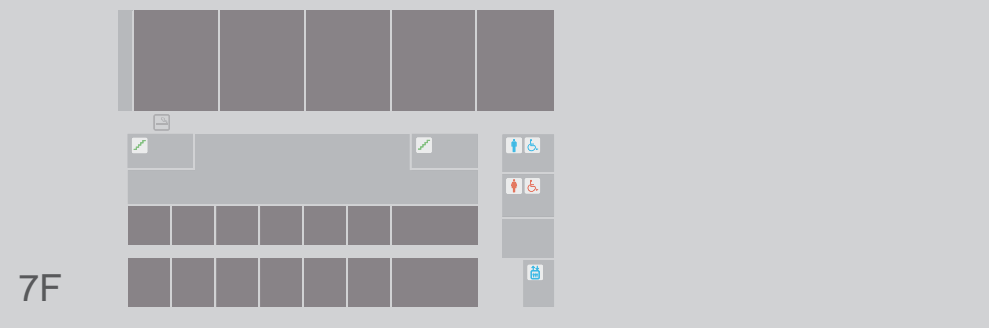
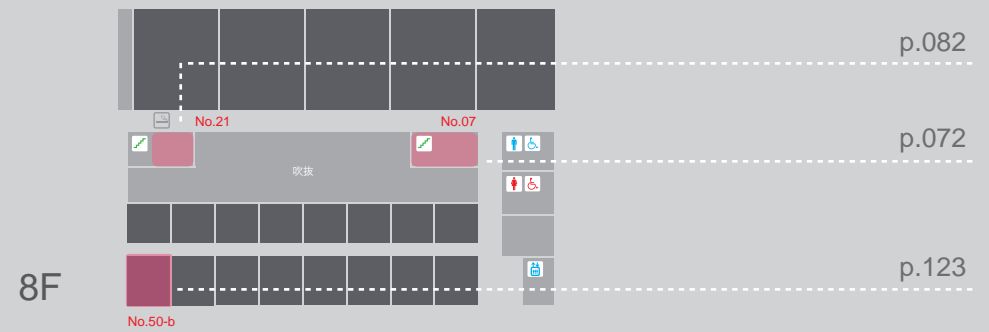
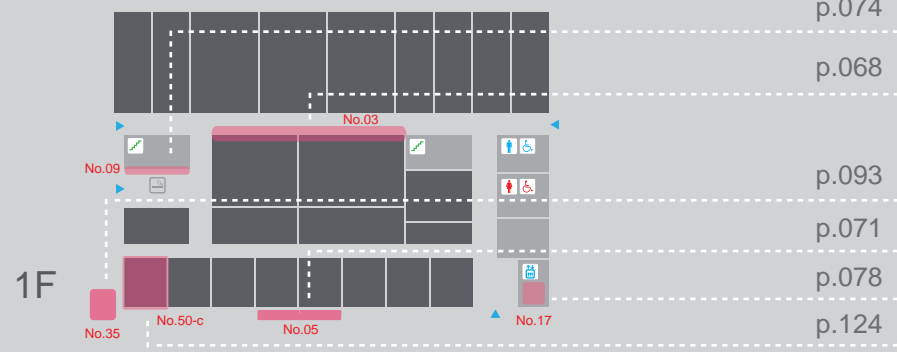
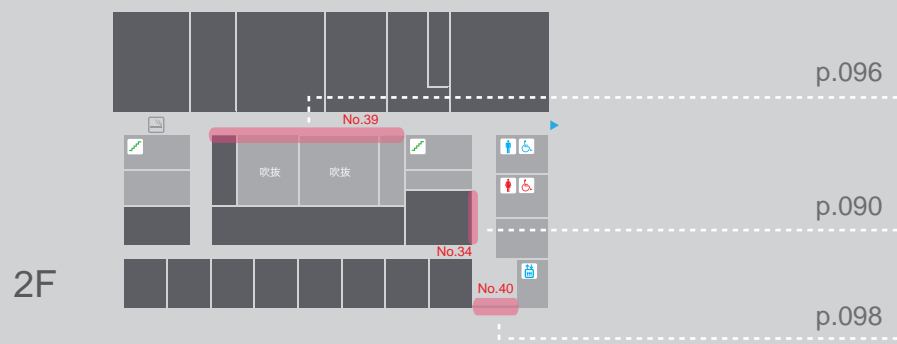
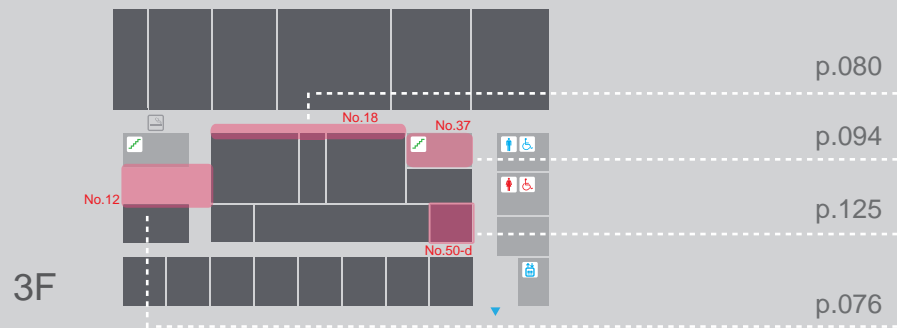
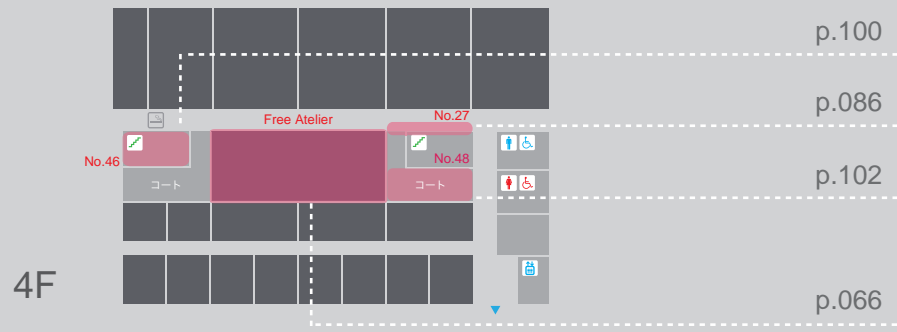
- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



+50  
Art Space

17号館展示空間

Art Space+50





## Free Atelier

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

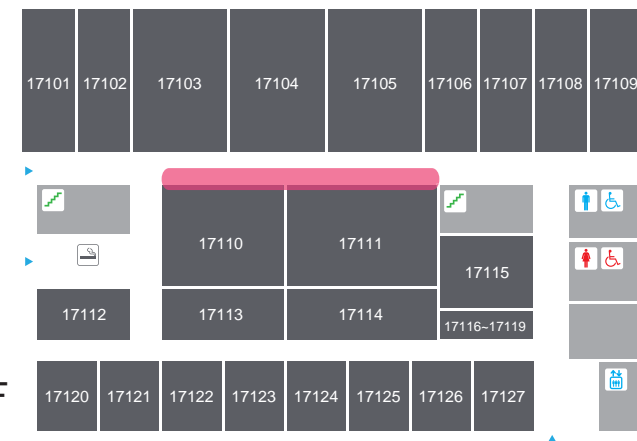
空間はユニークな円形となっており、可動式の展示ボードにより様々な展示レイアウトが可能です。絵画・彫刻やパネル展示はもちろんのこと、映像やPCの展示に必要なインフラも完備しています。



壁長：12.0 m

高さ：2.3 m

奥行：なし



## No. 03



### 17110-17111 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

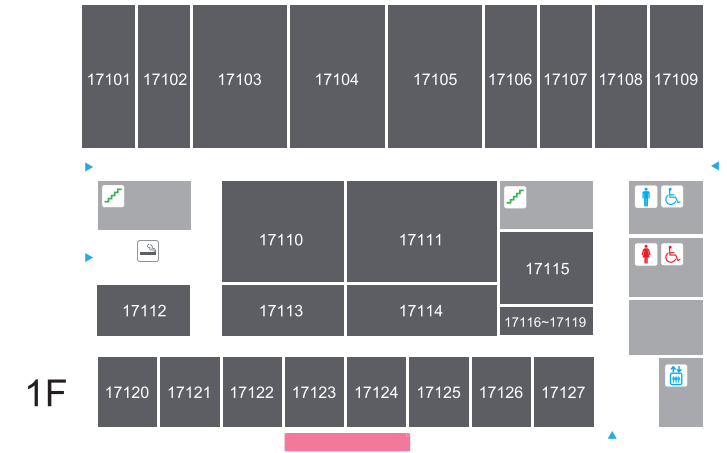
設置された照明が作品を照らし、静かで落ち着いた空間を演出します。「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



壁長：5.5 m  
高さ：なし  
奥行：3.0 m



## No. 05



### 中庭側壁面

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

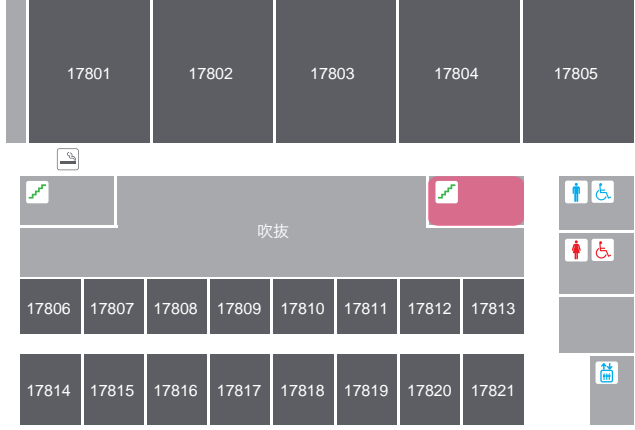
外の開放的なこの空間は、明るい日差しが照らします。昼間は「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が、夜間は「プロジェクターを用いて映像を流す」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・ プロジェクター、パソコン、延長コードは各自で用意して下さい。
- ・ プロジェクター、パソコン、延長コード等を使用する際は必ず監視を一人つけて下さい。
- ・ 天候に注意して下さい。  
プロジェクターやパソコンなどの機器が壊れる恐れがあります。



壁長：5.0 m  
高さ：4.0 m  
奥行：なし



No. 07



17805 教室側階段壁面

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

大きな窓から差し込む光が階段全体を明るく照らし、空間を幻想的に演出します。「ボードに描いた絵を掛ける」、「光を利用した作品を貼る」といった展示が可能です。

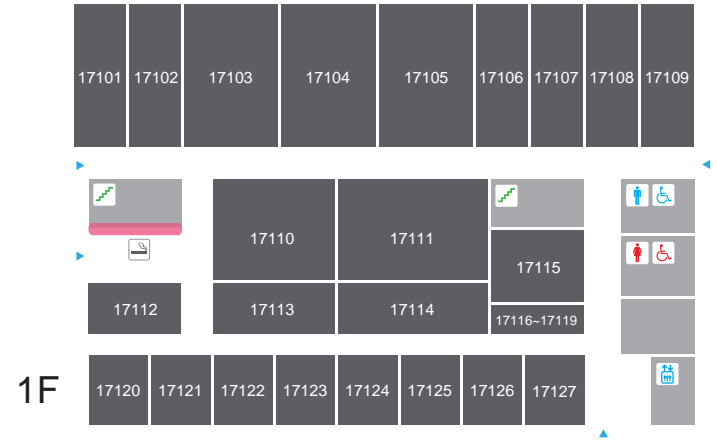
- 注意事項 -
- ・ 通行の妨げにならないようお願いします。

展示例





壁長：6.0 m  
 高さ：2.2 m  
 奥行：なし



## No. 09



### 1F ホール

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

外から光が差し込み、ほのかに明るい空間となっています。  
 「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」  
 といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・ 通行の妨げにならないようお願いします。
- ・ 天候に注意して下さい。



壁長：8.0 m  
高さ：2.3 m  
奥行：なし

床幅：5.0 m  
高さ：2.3 m  
奥行：4.0 m



## No. 12



### 3F ホール

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

対面が吹き抜けになっており、広々とした空間を明るく照らします。「プロジェクターを用いて映像を流す」、「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・天候に注意して下さい。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。





壁長：1.3 m

高さ：2.2 m

奥行：なし



## No. 17



### 右側エレベータ内部

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

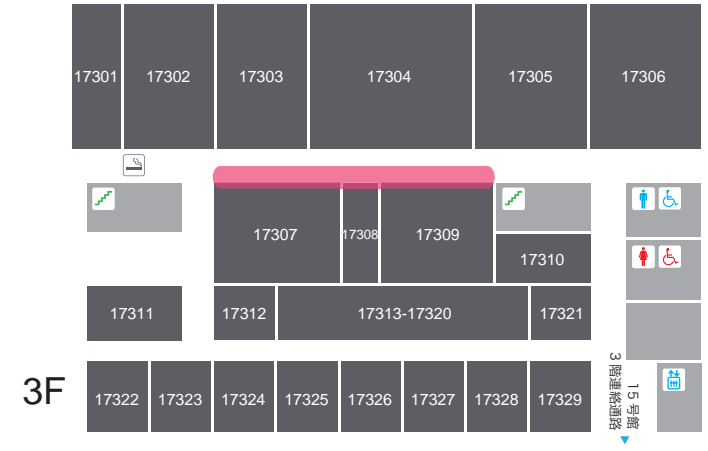
移動する小さな美術館です。「ボードに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・利用の妨げにならないようお願いします。



壁長：14.0 m  
 高さ：2.3 m  
 奥行：なし



## No. 18



### 17307-17309 教室前

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

壁面にかかる照明がより空間を際立たせ、作品の魅力を引き出します。「額に飾った写真を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

- 注意事項 -**
- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。
  - ・テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
  - ・釘の使用はできません。



壁長：2.0 m  
高さ：2.3 m  
奥行：2.0 m



## No. 21



### 17801 教室側階段

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

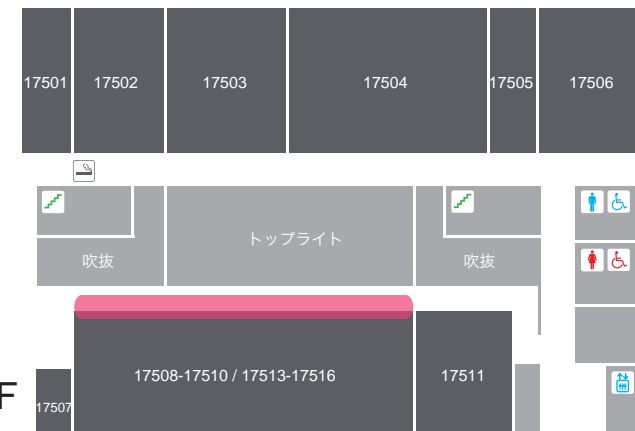
大きな窓から差し込む光が階段全体を明るく照らします。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

・ 通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：10.0 m  
高さ：2.3 m  
奥行：なし



No. 26



### 17508-17516 教室前

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

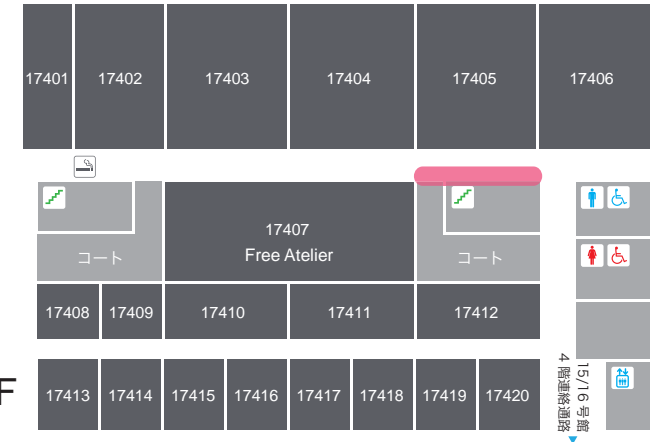
対面に大きな窓があり、明るい光によって昼間は壁面の白さが際立ちます。広々とした壁面は大型作品や、数人で展示することが可能な空間となっています。「ボードに描いた絵を掛ける」「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- 両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- 釘の使用はできません。
- 通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：8.0 m  
高さ：2.3 m  
奥行：なし



No. 27



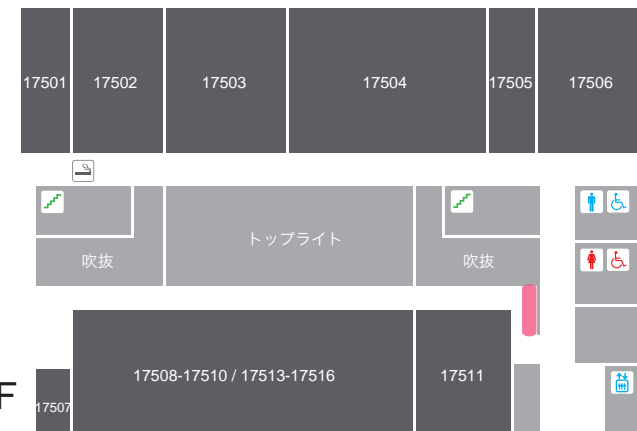
### 17405 教室正面壁

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

広々としたこの空間は、大型作品や数人で展示することが可能です。「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。



壁長：4.0 m  
高さ：2.3 m  
奥行：0.8 m



No. 33



### 17511 教室正面横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

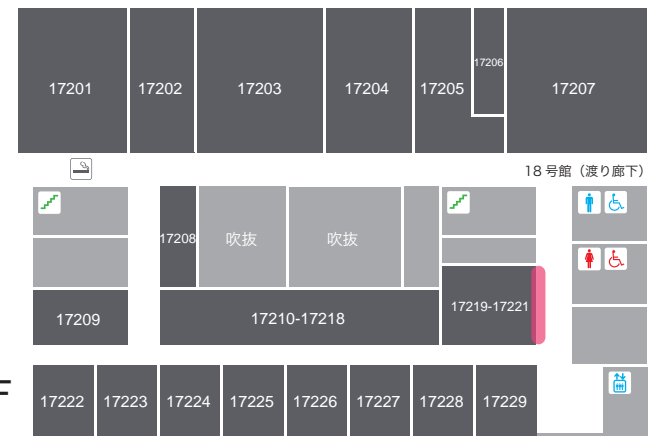
窓から差し込む光が空間を明るく照らします。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：7.5 m  
高さ：2.3 m  
奥行：なし



## No. 34



### 17221 教室横

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

壁面と照明の明るさが、落ち着いた空間を演出しています。「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

- 注意事項 -  
・通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：3.5 m  
高さ：なし  
奥行：3.0 m



## No. 35



### 17号館中庭入り口

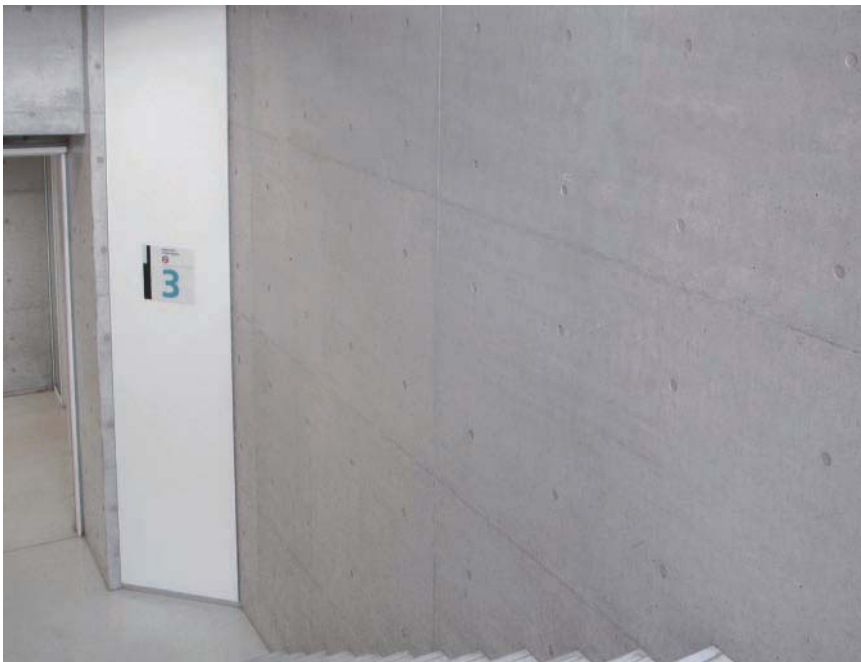
はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

小さな空間で、個人展示向けの程良い空間となっています。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を敷く」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

- ・天候に注意して下さい。
- ・風で飛ばないように作品をしっかりと固定して下さい。
- ・草刈の時期は展示できませんので注意して下さい。

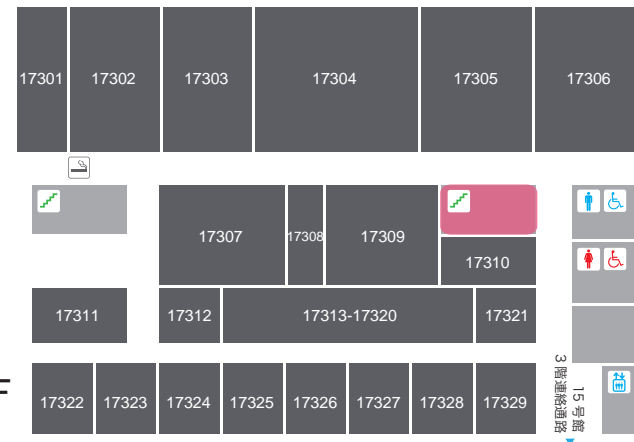




壁長：2.1 m  
高さ：2.5 m  
奥行：1.3 m

(中央)

壁長：3.5 m  
高さ：1.5 m  
奥行：なし



No. 37



### 17305 教室側階段壁面

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

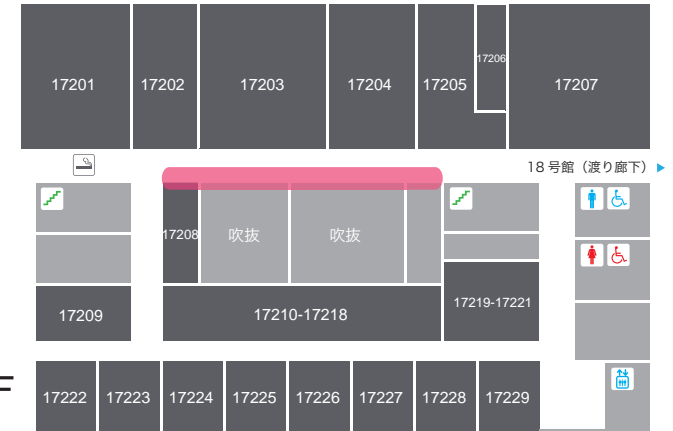
正面の窓から暖かい日差しが差し込み、空間を幻想的に演出します。正面の壁と両サイドの壁面を使用する事が可能です。「ボードに描いた絵を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」、「光を利用した作品を設置する」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

・通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：17.0 m  
高さ：2.3 m  
奥行：なし



## No. 39



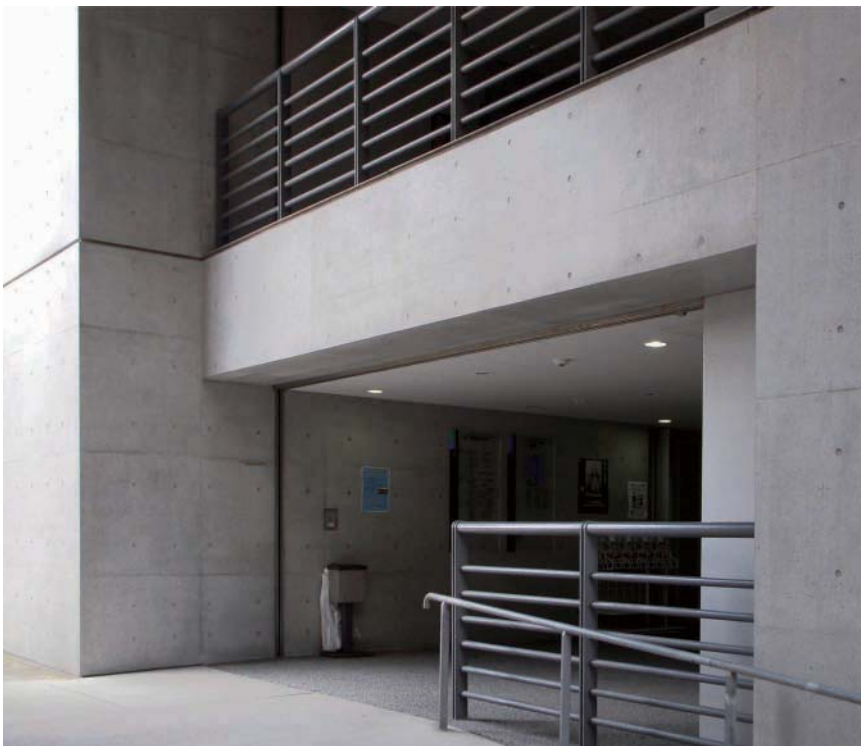
### 17204 教室正面壁

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

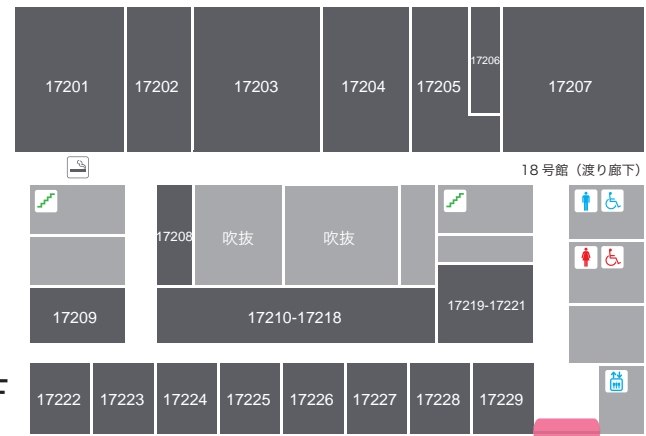
壁面にかかる照明がより空間を際立たせ、作品の魅力を引き出します。「額に入った絵画を掛ける」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・両面テープを使用する際は強力ではないものをご利用下さい。  
テープを剥がす際に壁面の塗装が剥がれるおそれがあります。
- ・釘の使用はできません。



壁長：2.4 m  
高さ：4.7 m  
奥行：なし



No. 40



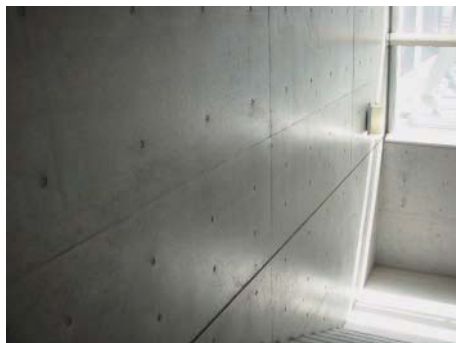
## エレベータ横 1F-2F

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

両サイドから差し込む光が、明るい空間を演出します。「ボードに描いた絵を吊るす」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

### - 注意事項 -

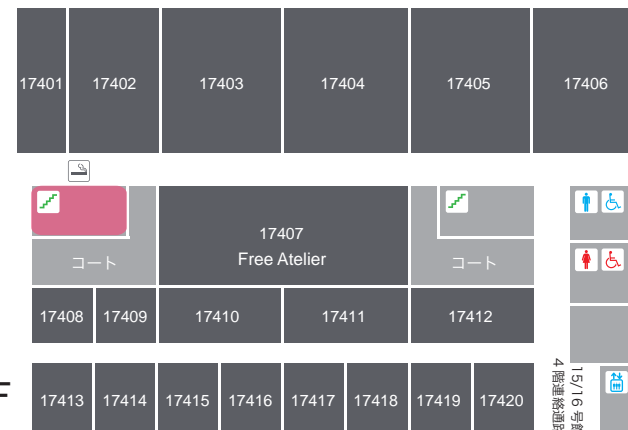
- ・天候に注意して下さい。
- ・通行の妨げにならないようお願いします。
- ・落下の恐れがあります。風で飛ばないように作品の上下をしっかりと固定して下さい。
- ・作品の重量に注意して下さい。



壁長：5.0 m  
高さ：4.0 m  
奥行：なし

(中央)

壁長：3.5 m  
高さ：1.5 m  
奥行：なし



## No. 46



### 17401 教室側階段壁面

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

正面の窓から差し込む光が、暖かい空間を演出します。正面と両サイドの壁面を利用することが可能です。「ボードに描いた絵を掛ける」、「光を利用した作品を貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

・ 通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：4.0 m  
高さ：なし  
奥行：8.5 m



## No. 48



### 17412 側コート

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

空から光が差し込み、空間を明るく照らします。排水溝があり、水を使用することも可能です。「立体作品を置く」、「立体作品を浮かべる」、「絵を描いたパネルを敷く」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・水を使用する際は、近くの水道から水を引いてご利用下さい。
- ・天候に注意して下さい。
- ・風で飛ばないように作品をしっかりと固定して下さい。

+50  
Art Space

屋外展示空間

Art Space+50

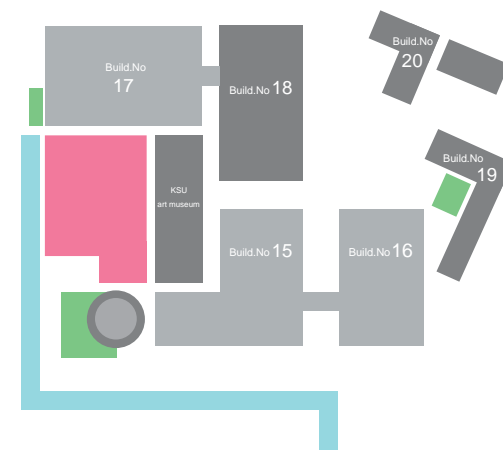


幅 : 23.0 m

高さ : なし

奥行 : 22.0 m

中庭全体(但し、通路を除く)



## No. 01



### 美術館前中庭

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

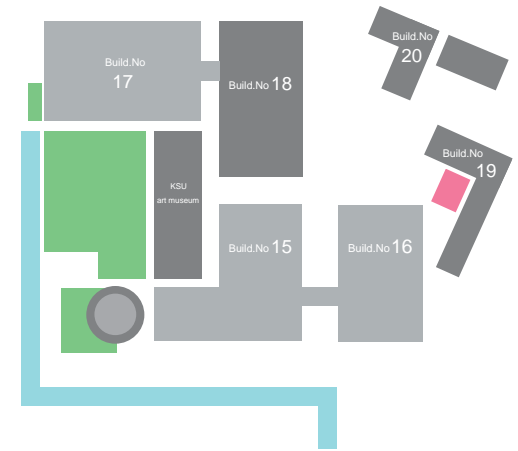
開放感のある自然に囲まれた明るい空間となっています。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を敷く」「ワークショップを行う」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・ 草刈の時期は展示できませんので注意して下さい。
- ・ 天候に注意して下さい。
- ・ 通行の妨げにならないようお願いします。



壁長：7.0 m  
 高さ：なし  
 奥行：7.0 m



## No. 11



### 19号館庭

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

広々とした外の空間は「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を敷く」といった展示が可能です。

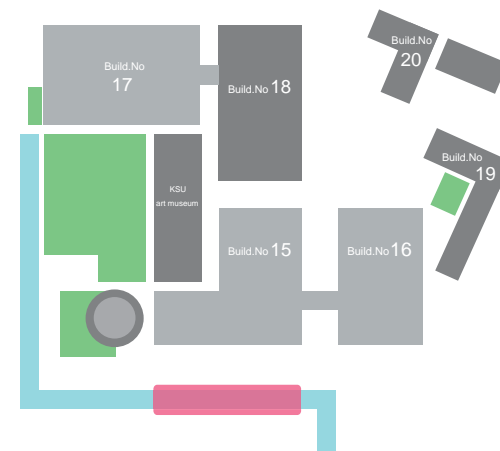
**- 注意事項 -**

- ・天候に注意して下さい。
- ・草刈の時期は展示できませんので注意して下さい。





壁長：1.0 m  
 高さ：なし  
 奥行：25.0 m



## No. 15



### 15号館正面水路

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

のどかで穏やかな雰囲気展览展示空間となっています。「立体作品を浮かべる」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

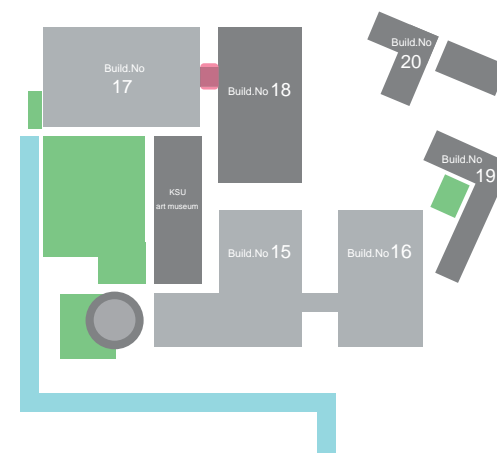
- ・ 作品が流されないようしっかり固定して下さい。
- ・ 天候に注意して下さい。
- ・ 草刈の時期は展示できませんので注意して下さい。
- ・ 雨による増水にご注意下さい。
- ・ 鑑賞者が足を滑らせないように配慮して下さい。



壁長：4.5 m

高さ：1.2 m

奥行：なし



## No. 30



### 17-18号館渡り廊下

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

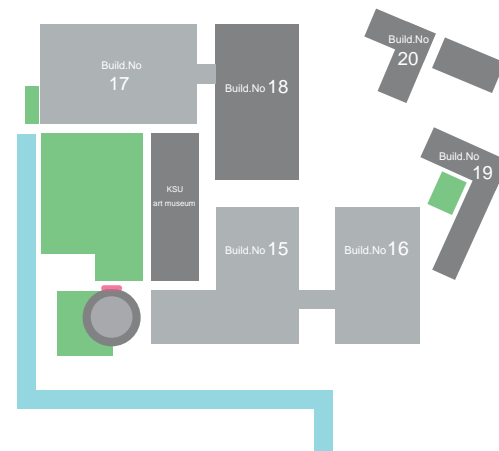
静寂な雰囲気この空間は「ボードに描いた絵を吊るす」、「パネルに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

#### - 注意事項 -

- ・落下の恐れがあります。風で飛ばないように作品をしっかりと固定して下さい。
- ・作品の重量に注意して下さい。
- ・天候に注意して下さい。



壁長：4.5 m  
高さ：3.7 m  
奥行：なし



## No. 31



### Art Gallery 横壁面

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

外に面したこの空間は、日差しが差し込む明るい空間となっています。「ボードに描いたイラストを貼る」といった展示が可能です。

**- 注意事項 -**

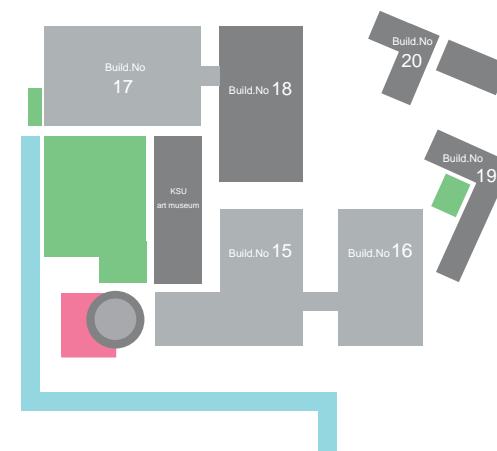
・天候に注意して下さい。



幅 : 25.0 m

高さ : なし

奥行 : 5.5 m



## No. 45



### Art Gallery 裏

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

木漏れ日が、作品を鮮やかに彩ります。「立体作品を置く」、「ボードに描いた絵を敷く」といった展示が可能です。

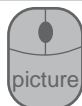
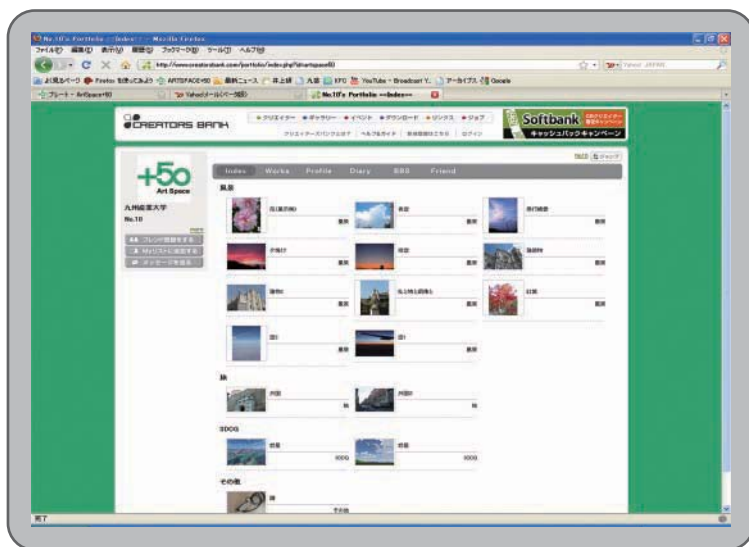
#### - 注意事項 -

- ・ 天候に注意して下さい。
- ・ 風で飛ばないように作品をしっかりと固定して下さい。
- ・ 草刈の時期は展示できませんので注意して下さい。

+50  
Art Space

特別展示空間

Art Space+50



No. 10

## Creators Bank (クリエイター ID:artspace50)

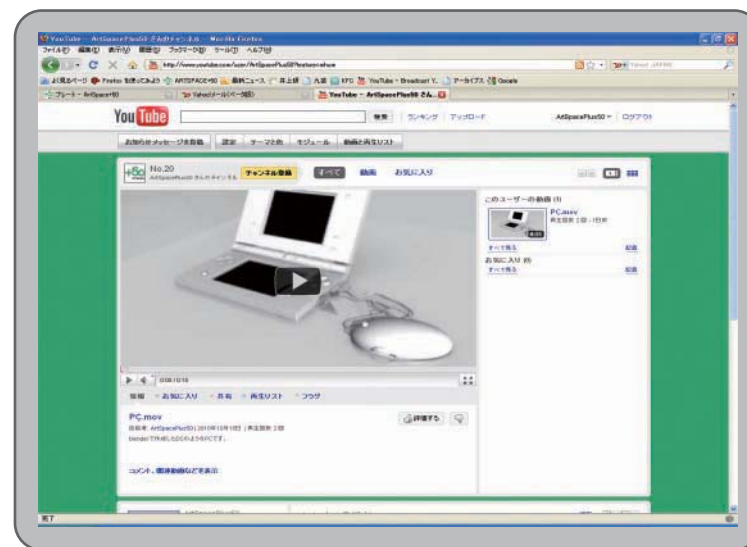
はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

Creators Bank 内に設けられた Web 上の展示スペースです。クリエイター ID「artspace50」で「静止画の投稿」することが可能です。

「artspace50」の検索で投稿された静止画の閲覧が行えます。

### - 注意事項 -

- ・ Creators Bankで静止画を投稿する際には指導教員に内容の確認を受けた上で投稿して下さい。
- ・ 投稿ではクリエイター ID、パスワードが必要となっています。パスワードは投稿の際、指導教員に確認して下さい。
- ・ 申請書、報告書の提出は不要です。
- ・ 投稿方法、投稿可能なファイル形式、サイズなど詳細は Web で確認して下さい。



No. 20

## You Tube (ユーザーアカウント :ArtSpacePlus50)

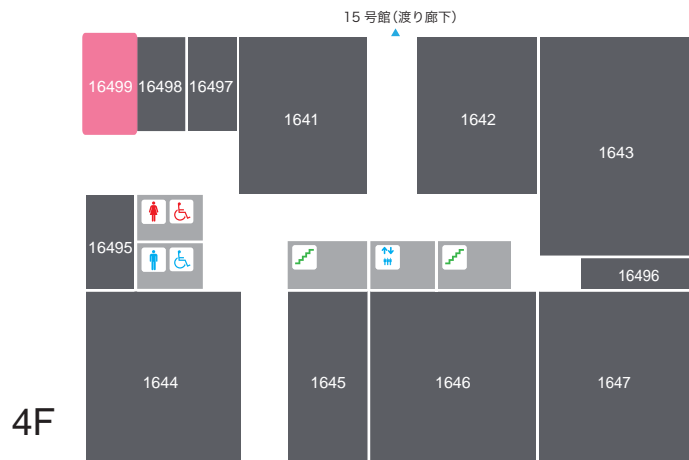
はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

You Tube内に設けられたWeb上の展示スペースです。ユーザーアカウント「ArtSpacePlus50」で「動画を投稿」することが可能です。

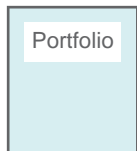
「ArtSpacePlus50」の検索で投稿された動画の閲覧が行えます。

### - 注意事項 -

- ・ You Tubeで動画を投稿する際には指導教員に内容の確認を受けた上で投稿して下さい。
- ・ 投稿ではユーザーアカウント、パスワードが必要となっています。パスワードは投稿の際に指導教員に確認して下さい。
- ・ 申請書、報告書の提出は不要です。
- ・ 投稿方法、投稿可能なファイル形式、サイズ、解像度など詳細は Web で確認して下さい。



4F



No. 50 -a

### 16号館 4F16499 研究室 (美術学科)

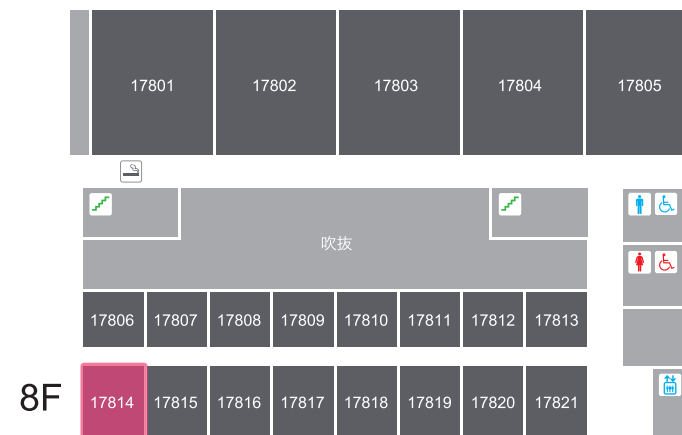
はる おく かける うかべる つるす うつつ かかわる そのほか

美術学科の卒業生から寄贈されたポートフォリオの常設展示用空間です。美術学科のポートフォリオを閲覧することが可能です。また芸術学部のWebサイト内にあるWebPortfolioでは、学生のWebサイトを紹介しています。

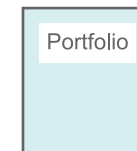
詳しくは芸術学部のWebサイト「九芸」をご覧ください。

**- 注意事項 -**

- ・ 展示されているポートフォリオは、卒業生から寄贈された貴重な資料です。  
 未長く多くの学生が参考にできるよう、大切に扱って下さい。
- ・ 室外への持ち出しはできません。
- ・ 就職活動が終了した方、指導教員にポートフォリオの提供をお願いします。
- ・ 申請書、報告書の提出は不要です。



8F



No. 50 -b

### 17814 研究室、資料閲覧室 (デザイン学科)

はる おく かける うかべる つるす うつつ かかわる そのほか

デザイン学科の卒業生から寄贈されたポートフォリオの常設展示用空間です。デザイン学科のポートフォリオを閲覧することが可能です。また、芸術学部のWebサイト内にあるWebPortfolioでは、学生のWebサイトを紹介しています。

詳しくは芸術学部のWebサイト「九芸」をご覧ください。

**- 注意事項 -**

- ・ 展示されているポートフォリオは、卒業生から寄贈された貴重な資料です。  
 多くの学生が参考にできるよう、大切に扱って下さい。
- ・ 室外への持ち出しはできません。
- ・ 就職活動が終了した方、指導教員にポートフォリオの提供をお願いします。
- ・ 申請書、報告書の提出は不要です。



## No. 50 -c

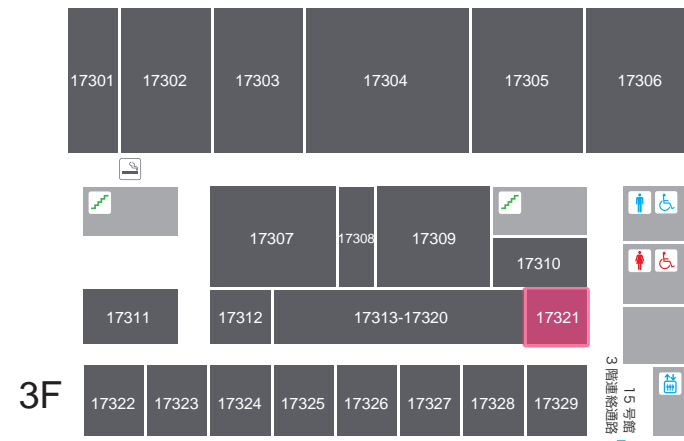
### 17号館 1F 写真準備室 (写真映像学科)

はる おく かける うかべる つるす うつつ かかわる そのほか

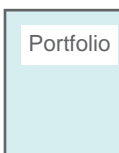
写真表現コースの卒業生から寄贈されたポートフォリオの常設展示用空間です。写真学科のポートフォリオをコース別に閲覧することが可能です。また、芸術学部の Web サイト内にある WebPortfolio では、学生の Web サイトを紹介しています。詳しくは芸術学部の Web サイト「九芸」をご覧ください。

#### - 注意事項 -

- ・展示されているポートフォリオは、卒業生から寄贈された貴重な資料です。多くの学生が参考にできるよう、大切に扱って下さい。
- ・室外への持ち出しはできません。
- ・就職活動が終了した方、指導教員にポートフォリオの提供をお願いします。
- ・申請書、報告書の提出は不要です。



## No. 50 -d



### 17号館 3F 機材保管室 (写真映像学科)

はる おく かける うかべる つるす うつつ かかわる そのほか

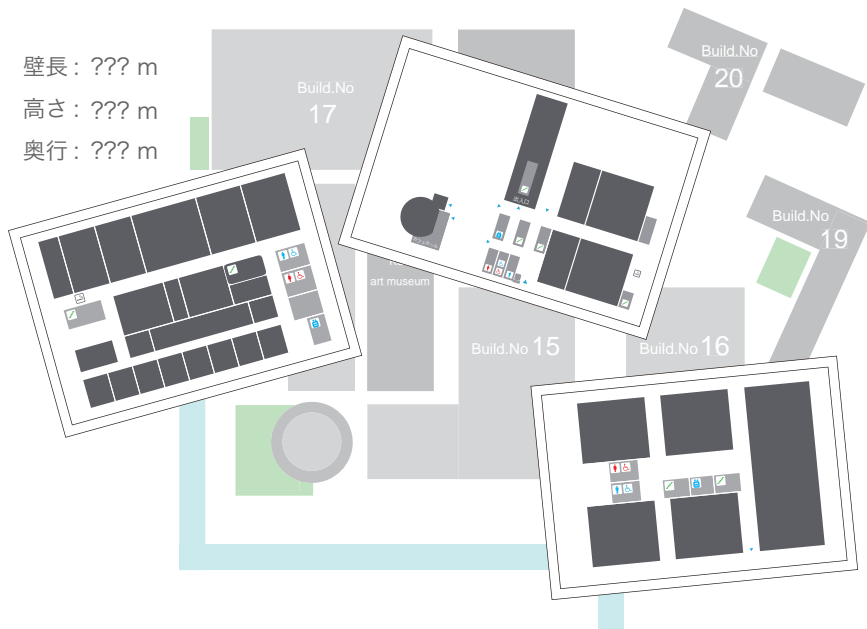
映像メディアコースの卒業生から寄贈されたポートフォリオの常設展示用空間です。写真学科のポートフォリオをコース別に閲覧することが可能です。また、芸術学部の Web サイト内にある WebPortfolio では、学生の Web サイトを紹介しています。詳しくは芸術学部の Web サイト「九芸」をご覧ください。

#### - 注意事項 -

- ・ No.50-c をご覧ください。



壁長：??? m  
高さ：??? m  
奥行：??? m



No. 00



## Joker Space

はる おく かける うかべる つるす うつす かかわる そのほか

従来の展示空間と異なり、作家自身が自由に展示場所を選定できます。その場に合わせた様々な作品を展示することで、より実践的な展示を経験することが可能です。

### - 注意事項 -

- ・使用する場所は必ず確認を取り、許可を得た上で展示を行って下さい。
- ・必ず申請書に展示場所を明記して下さい。

資料

Art Space+50

## 利用資格

九州産業大学芸術学部及び大学院芸術研究科に所属する学生・教職員であれば、誰でも自由に利用することが可能です。

## 利用申請

利用を希望する方は、下記にしたがって申請書の提出とWeb告知を行って下さい。

- ・ 申請受付 : 随時 ( 先着優先 )<sup>\*1</sup>
- ・ 申請手続き : 申請書をダウンロードし、必要事項を記入して学部事務室に提出して下さい。

申請者が学生の場合は、連帯責任者としての指導教員の同意 ( 署名 ) が必要です。  
特定の研究室に所属していない場合は、担任または展示内容に応じた専門科目の教員に相談し、指導を受けた上で連帯責任の署名をもらって下さい。

- ・ Web告知 : 申込み受理後、Webサイト上で各展示の告知を行って下さい。  
詳細は Web サイト<sup>\*2</sup>「Art Space+50」をご覧ください。

## 利用報告

利用後は下記にしたがって、報告書の提出とWebの編集を行って下さい。

- ・ 報告手続き : 報告書をダウンロードし、必要事項を記入して展示終了から1ヶ月以内に学部事務室に提出して下さい。
- ・ Web 編集 : 展示終了後 Webサイト上で各展示終了の報告を行って下さい。  
詳細は Web サイト<sup>\*2</sup>「Art Space+50」をご覧ください。

## 利用期間

Art Galleryの利用期間については原則1週間です。

Free Atelier、Art Space+50の利用期間は1つの展示につき原則2週間です。

## 搬入・搬出

Art Gallery、Free Atelier、Art Space+50は月曜搬入・搬出を前提とします。

搬入時にArt Space+50の展示空間を利用する際は、学部事務室にナンバープレート、その他必要な備品を借用して下さい。

搬出時はナンバープレート、その他備品など学部事務室に返却して下さい。

搬出時に紛失・破損など気づいたことがあれば、報告書の特記事項に明記し報告して下さい。

## 展示に関わる責任の所在

Art Space+50を利用中の事故、出品物の盗難・紛失・破損等については、作家本人と指導教員が全責任を負うことを前提とします。利用申請においてはその展示内容に問題や危険がないか十分協議して下さい。

## 注意事項

Creators Bank (No.10)、YouTube (No.20)、ポートフォリオ常設空間 (No.50) の利用については各展示空間紹介ページをご覧ください。

<sup>\*1</sup> Art Galleryについては、事前申込みとなっています。

申込み多数の場合は、芸術学部事務室にて調整することがあります。ご了承下さい。

<sup>\*2</sup> <http://www.kyusan-u.ac.jp/J/art/ArtSpacePlus50/>  
検索キーワード「ArtSpace+50」

学部長	学科主任	係



平成 年 月 日

芸術学部長 殿

申請者	No.	氏名	印
申請者連絡先	Tel.		

Application


**九州産業大学芸術学部 展示スペース利用申請書**

展示(企画)名	_____		
主催者(団体)名	_____		
内容	_____		
希望展示スペース	名称・番号 Art Gallery・Free Atelier・Art Space No.( )		
第1希望会期日	平成 年 月 日 ( ) ~ 平成 年 月 日 ( )		
搬入日	平成 年 月 日 時 ~		
搬出日	平成 年 月 日 時 ~		
第2希望会期日	平成 年 月 日 ( ) ~ 平成 年 月 日 ( )		
搬入日	平成 年 月 日 時 ~		
搬出日	平成 年 月 日 時 ~		
利用希望備品	_____		
後援	_____		
備考	_____		

指導教員(連帯責任者) 氏名 \_\_\_\_\_ 印

※申請者が学生の場合は、指導教員の署名が必要です。  
【指導教員の方へ】  
利用申請においては展示内容・方法等について十分協議・指導して下さい。

※ 申請書は Art Space+50 の Web サイトからダウンロードして下さい。



平成 年 月 日

芸術学部長 殿

申請者	No.	氏名	印
申請者連絡先	Tel.		
指導教員	氏名		印

※報告者が学生の場合は、指導教員の署名が必要です。

**九州産業大学芸術学部 展示スペース利用報告書**

展示(企画)名	_____													
主催者(団体)名	_____													
出品者名	_____													
作品点数	_____													
使用展示スペース	名称・番号 Art Gallery・Free Atelier・Art Space No.( )													
日時														合計
入場者数														
特記事項*	_____													

\*破損・修復が必要な箇所などがありましたら報告して下さい。

※ 報告書は Art Space+50 の Web サイトからダウンロードして下さい。

ナンバープレート

Art Space+50の所在を表すものです。可動式となっているため、作家が作品に合わせて自由にナンバープレートを設置することが可能です。水路や外の空間などは備品のスタンドを利用して下さい。利用後は返却をお願いします。



※ナンバープレートは学部事務室が管理しています。搬入の際に両面テープと一緒に学部事務室で受け取って下さい。

キャプション

Web サイト「Art Space+50」でキャプションをダウンロードすることが可能です。用途に応じて自由にご利用下さい。



備品一覧

写真	名称	詳細	個数
	スタンド	A5サイズ。高さを632mm～952mmに選んで利用することが可能。	8
	プロジェクター台	W445×D400×H780mm、最大積載質量約10kg/棚板1枚あたり	1
	フック	水平方向にも垂直方向にも動かすことが可能。耐荷重約1kg	24
	固定用ワイヤー	長さ1.5m、耐荷重約10kg	10
	固定用ワイヤー (ロック式)	長さ1.5m、耐荷重約10kg	10
		長さ3.0m、耐荷重約10kg	4

※上記の備品は学部事務室で貸出し可能です。利用の際は申請書に備品の名称、個数を明記して下さい。利用後は返却をお願いします。

※備品を破損、汚損、紛失された場合は利用者の負担とさせていただきますので、取扱には十分ご注意ください。

No.00~No.10

No.00 ..... p.126  
 No.01 ..... p.106  
 No.02 ..... p.028  
 No.03 ..... p.068  
 No.04 ..... p.012  
 No.05 ..... p.070  
 No.06 ..... p.030  
 No.07 ..... p.072  
 No.08 ..... p.032  
 No.09 ..... p.074  
 No.10 ..... p.120

No.11~No.20

No.11 ..... p.108  
 No.12 ..... p.076  
 No.13 ..... p.034  
 No.14 ..... p.014  
 No.15 ..... p.110  
 No.16 ..... p.036  
 No.17 ..... p.078  
 No.18 ..... p.080  
 No.19 ..... p.038  
 No.20 ..... p.121

No.21~No.30

No.21 ..... p.082  
 No.22 ..... p.016  
 No.23 ..... p.040  
 No.24 ..... p.042  
 No.25 ..... p.018  
 No.26 ..... p.084  
 No.27 ..... p.086  
 No.28 ..... p.020  
 No.29 ..... p.044  
 No.30 ..... p.112

No.31~No.40

No.31 ..... p.114  
 No.32 ..... p.046  
 No.33 ..... p.088  
 No.34 ..... p.090  
 No.35 ..... p.092  
 No.36 ..... p.048  
 No.37 ..... p.094  
 No.38 ..... p.050  
 No.39 ..... p.096  
 No.40 ..... p.098

No.41~No.50

No.41 ..... p.052  
 No.42 ..... p.022  
 No.43 ..... p.054  
 No.44 ..... p.056  
 No.45 ..... p.116  
 No.46 ..... p.100  
 No.47 ..... p.058  
 No.48 ..... p.102  
 No.49 ..... p.060  
 No.50-a ..... p.122  
 No.50-b ..... p.123  
 No.50-c ..... p.124  
 No.50-d ..... p.125

Art Gallery ..... p.010  
 Free Atelier ..... p.066

九州産業大学美術館 / Free Space\*1

---

【所在地】

〒813-8503  
福岡市松香台 2-3-1  
九州産業大学敷地内

【お問い合わせ】

TEL : 092-673-5160  
FAX : 092-673-5757  
✉ : ksumuseum@ip.kyusan-u.ac.jp

注1: 15号館と17号館をつなぐ渡り廊下を指します。

えきなかギャラリー

---

【所在地】

〒813-0001  
福岡市東区唐原 1-371-2  
九産大前駅構内

【お問い合わせ】

九州産業大学  
芸術学部事務室15号館 4F  
TEL : 092-673-5700  
FAX : 092-673-5799

九州造形短期大学 事務室  
TEL : 092-673-5151  
FAX : 092-673-5199

コミュニティーギャラリー East Wings

---

【所在地】

〒813-0044  
福岡市東区千早 5-14-30 みゆき通り  
商店街「みゆきビル」2F

【お問い合わせ】

〒813-8503  
福岡市東区松香台 2-3-1  
九州産業大学 総務部 学外連携課  
TEL : 092-673-5495  
FAX : 092-673-5599  
✉ : gakugairenkei@ip.kyusan-u.ac.jp



## Art Space+50

### User's Guide

---

平成 22 年 12 月 9 日 初版発行

#### 発行

九州産業大学芸術学部

平成 22 年度九州産業大学教育改善・改革支援事業

青木幹太 井上貢一 井上友子 今村直弘 梶原茂正 釜堀文孝 河地知木 佐藤慈 百瀬俊哉

#### 監修

芸術学部 FD 委員会

釜堀文孝 ( 学部長 ) 梶原茂正 井上友子 青木幹太 井上貢一 百瀬俊哉 佐藤慈 今村直弘 ( 学部事務室長 )

#### 編集・デザイン (50 音順)

川原久美子 ( コンダクター /Web ) 坂本百合野 ( カタログ ) 黒瀬奈波 ( カタログ ) 上村麻衣 ( Web )

#### 印刷

株式会社ミドリ印刷